



Department of French Studies

Plan de cours FR1910
2023-2024

Coordonnatrice du cours : Prof. Geneviève De Viveiros (gdevivei@uwo.ca)

Sections :

200-Alexandre Espinet (TBA)

201-Lidiya Boteva (lboteva@uwo.ca)

202-François Poiré (fpoire@uwo.ca)

203- Amina Cheraïet (acheraie@uwo.ca)

204-Kaitlyn Gagnon (kgagnon9@uwo.ca)

205- Geneviève De Viveiros (gdevivei@uwo.ca)

Heures de consultation : sur rendez-vous, vérifiez auprès de votre enseignant.e.

Prerequisites: Ontario Grade 12 French (Core, Extended, Immersion) or equivalent or French 1010 or French 1011A/B or permission of the Department of French Studies based on the [Placement Test](#).

Antirequisites: French 1900E, French1999

Unless you have either the requisites for this course or written special permission from your Dean to enroll in it, you may be removed from this course and it will be deleted from your record. This decision may not be appealed. You will receive no adjustment to your fees in the event that you are dropped from a course for failing to have the necessary prerequisites.

*Students must use their Western (@uwo.ca) email addresses when contacting their instructors.

Description du cours :

Ce cours vise à renforcer la connaissance des éléments fondamentaux de la langue française et offre une initiation aux grandes questions qui façonnent les études françaises. À travers des activités d'apprentissage orales et écrites ainsi que l'étude d'un corpus varié de matériel audio-visuel et d'œuvres littéraires de tous les horizons de la francophonie, ce cours permettra aux étudiant.e.s d'approfondir leur connaissance de la langue et de la culture françaises. En explorant les multiples enjeux du texte littéraire et de productions culturelles diverses, les étudiant.e.s pourront développer leurs aptitudes langagières et mettre en pratique les notions apprises dans différents contextes de communication orale et écrite. Ultiment, le cours entend faire réfléchir l'apprenant sur sa propre expérience d'apprentissage d'une deuxième langue.

Objectifs pédagogiques du cours :

Grammaire :

–maîtriser les éléments fondamentaux de la grammaire française : la fonction, la catégorie, le genre, le nombre, les modes et les temps des verbes, les accords (verbes et sujets, articles et noms, adjectifs et noms/sujets), les différents pronoms et leur variabilité, etc.;

–acquérir les outils grammaticaux qui aideront l'étudiant.e. à éviter les erreurs les plus fréquentes;

–comprendre le bon usage des éléments de grammaire, comme l'emploi des mots et leur place dans la phrase.

Lecture et expression écrite :

–lire et comprendre des textes de différents types et de différentes époques;

–développer des outils méthodologiques pour l'analyse de tout type de textes;

–apprendre à écrire en français des textes informatifs et argumentatifs;

–développer le vocabulaire passif et actif.

Compréhension auditive et expression orale :

–comprendre le français tel qu'il est parlé à un rythme naturel par les francophones de différentes origines sociales et géographiques, dans des situations de la vie quotidienne;

–s'exprimer oralement, dans un français correct, sur une variété de thèmes.

Littérature et culture :

–apprendre à reconnaître la forme et la fonction de différents types de textes, identifier l'auteur et repérer les éléments du contexte;

–identifier les rapports entre la littérature et les autres formes d'art;

–acquérir les fondements pour accomplir des recherches et des lectures sur des thèmes culturels et d'intérêt personnel.

Évaluation :

- Quiz de lecture (2) : 10% (2 X 5% sur OWL)
- Tests (2): 20% (Test 1 au 1^{er} semestre; Test 2 au 2^e semestre, 2 X 10% : incluant tous les aspects du cours, grammaire, littérature, culture)
- Quiz de grammaire (4): 20% (4 X 5% sur OWL)
- Projet et présentation orale sur le projet : 10%
- Présence et participation active en classe : 10%
- Examen final : 30%

Ressources :

Toutes les ressources sont disponibles sur le site OWL du cours dans les liens pour chaque semaine ou dans la section « ressources » dans le menu à gauche.

Lectures et devoirs :

À chaque semaine, vous devrez lire un extrait textuel, regarder un clip multimédia et faire un module de la grammaire en ligne. Vous devrez également faire d'autres devoirs à l'occasion.

Quiz de lecture et Quiz de grammaire :

Les quiz de lecture et les quiz de grammaire seront affichés sur le site du cours pendant la semaine où vous devrez les faire. Ces quiz en ligne sont à faire de manière indépendante.

Tests :

Les tests seront des tests récapitulatifs incluant des questions sur toute la matière du cours (grammaire, littérature, culture). Des consignes plus précises vous seront transmises lorsque nous serons plus près des dates des tests. Les tests se feront en présentiel pendant le cours.

Présence et participation active en classe :

Pour apprendre une langue, il est essentiel de s'exercer. La présence et la participation en classe seront prises en compte dans le calcul de la note. Des exercices interactifs seront organisés à chaque semaine pour encourager la participation.

Présentation orale :

Au deuxième semestre, vous devrez présenter oralement votre projet sur la francophonie au groupe.

Langue du cours :

Le cours se donne en français. Les travaux devront être soumis en français. La qualité de l'expression sera prise en compte dans l'évaluation des travaux. Nous utiliserons l'anglais à l'occasion pour vous aider à comprendre certaines notions et à réfléchir sur la matière du cours.

Apprendre une langue :

Apprendre une langue n'est pas une tâche facile : il ne faut pas se décourager!

Dans ce cours, nous adopterons une approche intégrative dans l'apprentissage du français au niveau universitaire. C'est-à-dire que nous utiliserons à la fois les méthodes dites « traditionnelles », axées sur l'étude de la grammaire, et les méthodes plus « modernes » qui mettent l'accent sur la communication. Apprendre une langue et s'initier à une autre culture exige que l'on sorte de notre « zone de confort ». Suivant cette perspective, les lectures du cours nous aideront à réfléchir sur des sujets d'actualité, des questions philosophiques, éthiques et esthétiques.

L'apprentissage d'une langue demande beaucoup de pratique et des efforts continus. Il est de votre responsabilité de vous informer sur le contenu du cours et de faire les travaux.

Pour toutes questions, n'hésitez pas à contacter votre enseignant.e ou la coordinatrice du cours.

Politique sur la remise des travaux en retard :

Les travaux en retard seront acceptés avec pénalité : pour chaque jour (24 heures) de retard, 5% de la note sera enlevé. Aucune exception ne sera faite à ce règlement sans documentation de votre faculté ou sans documentation « Illness Report ».

OWL

All course material will be posted to OWL: <http://owl.uwo.ca>. Students are responsible for checking the course OWL site on a regular basis for news and updates. This is the primary method by which information will be disseminated to all students in the class.

If students need assistance with the course OWL site, they can seek support on the OWL Help page. Alternatively, they can contact the Western Technology Services Helpdesk.

<https://wts.uwo.ca/helpdesk/>

Technical Requirements

This course requires you to have a reliable internet connection and a computer that meets the technical requirements for writing online timed assessments.

Electronic Devices

For in-class tests, electronic devices will not be permitted. Chat GPT (AI) and other artificial intelligence programs will not be used/permitted in this course. See also: *Scholastic Offences*.

Student Absences

If you are unable to meet a course requirement due to illness or other serious circumstances, please follow the procedures below.

Assessments worth less than 10% of the overall course grade:

For work worth less than 10% of the total course grade, the instructor is empowered to grant academic considerations without referring the student to their academic counsellors. Please contact your course instructor to arrange a make-up opportunity.

Assessments worth 10% or more of the overall course grade:

For work totaling 10% or more of the final course grade, you must provide valid medical or supporting documentation to the Academic Counselling Office of your Faculty of Registration as soon as possible. For further information, please consult the University's medical illness policy at

https://uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/academic_consideration.pdf.

The Student Medical Certificate is available at

https://www.uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/medicalform.pdf.

Please contact your course instructor to arrange for a make-up opportunity.

Absences from Final Examinations

If you miss the Final Exam, please contact the Academic Counselling office of your Faculty of Registration as soon as you are able to do so. They will assess your eligibility to write the Special Examination (the name given by the University to a makeup Final Exam).

You may also be eligible to write the Special Exam if you are in a "Multiple Exam Situation" (e.g., more than 2 exams in 23-hour period, more than 3 exams in a 47-hour period).

Note: missed work can *only* be excused through one of the mechanisms above.

Religious Accommodation

When a course requirement conflicts with a religious holiday that requires an absence from the University or prohibits certain activities, students should request accommodation for their absence in writing at least two weeks prior to the holiday to the course instructor and/or the Academic Counselling office of their Faculty of Registration. Please consult University's list of recognized religious holidays (updated annually) at

<https://multiculturalcalendar.com/ecal/index.php?s=c-univwo>.

Accommodation Policies

Students with disabilities are encouraged to contact Accessible Education, which provides recommendations for accommodation based on medical documentation or psychological and

cognitive testing. The policy on Academic Accommodation for Students with Disabilities can be found at:

https://www.uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/Academic_Accommodation_disabilities.pdf.

Academic Policies

The website for Registrarial Services is <http://www.registrar.uwo.ca>.

In accordance with policy,

https://www.uwo.ca/univsec/pdf/policies_procedures/section1/mapp113.pdf,

the centrally administered e-mail account provided to students will be considered the individual's official university e-mail address. It is the responsibility of the account holder to ensure that e-mail received from the University at their official university address is attended to in a timely manner.

Scholastic offences

The use of Chat GPT or any other artificial intelligence programs or large language models (LLMs) will not be permitted and may be considered a scholastic offence.

Scholastic offences are taken seriously, and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence, at the following Web site:

http://www.uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/scholastic_discipline_undergrad.pdf.

Support Services

Academic Counselling

Your Home Faculty's Academic Counselling or Academic Advising Office will support or refer whenever you have an issue that is affecting your studies, including information on adding/dropping courses, academic considerations for absences, appeals, exam conflicts, and many other academic related matters. Do not hesitate to reach out to them if you are struggling and unsure where to go for help. Contact info for all Faculties is here: https://registrar.uwo.ca/faculty_academic_counselling.html

Mental Health Support

Students who are in emotional/mental distress should refer to Mental Health@Western (<https://uwo.ca/health/>) for a complete list of options about how to obtain help.

Gender-based and sexual violence

Western University [is committed to reducing incidents of gender-based and sexual violence](#) and providing compassionate support to anyone who has gone through these traumatic events. If you have experienced gender-based or sexual violence (either recently or in the past), you will find information about support services for survivors, including emergency contacts, [here](#). To connect with a case manager or set up an appointment, please contact support@uwo.ca.

Accessible Education

Please contact the course instructor if you require lecture or printed material in an alternate format or if any other arrangements can make this course more accessible to you. You may also wish to contact Accessible Education at

http://academicsupport.uwo.ca/accessible_education/index.html

if you have any questions regarding accommodations.

Learning Development and Success

Counsellors at the Learning Development and Success Centre (<https://learning.uwo.ca>) are ready to help you improve your learning skills. They offer presentations on strategies for improving time management, multiple-choice exam preparation/writing, textbook reading, and more. Individual support is offered throughout the Fall/Winter terms in the drop-in Learning Help Centre, and year-round through individual counselling.

Digital Student Experience

Western University is committed to a thriving campus as we deliver our courses in the mixed model of both virtual and face-to-face formats. We encourage you to check out the Digital Student Experience website to manage your academics and well-being: <https://www.uwo.ca/se/digital/>.

USC

Additional student-run support services are offered by the USC, <https://westernusc.ca/services/>.

Horaire **Semestre 1**

*Pour les dates exactes, suivez l'horaire de votre section. Les dates indiquées ci-dessous reflètent les semaines.

Semaine 1 : 7 sept. 2023

Introduction

Présentations. Apprendre une langue? Qu'est-ce qu'une langue? Qu'est-ce qu'une culture?

À lire : plan de cours; Nancy Huston, *Nord perdu* (extraits); powerpoints

À faire : se familiariser avec le site du cours

Semaine 2 : 11 sept. 2023

Introduction

Nancy Huston (suite)

N. Huston, Suite : Apprendre une langue? Qu'est-ce qu'une langue? Qu'est-ce qu'une culture?

Grammaire : la phrase française, nature et fonction, le nom et le groupe nominal

À lire : plan de cours; N. Huston, *Nord perdu* (extraits); powerpoints

À faire : exercices de grammaire; vidéo

Semaine 3 : 18 sept. 2023

Origines de la langue française: la langue française, une langue latine?

Grammaire : préfixe, suffixe, articles et déterminants

À lire : *Les Serments de Strasbourg* (extraits); powerpoints

À faire : exercices de grammaire; exercices sur les racines grecques et latines; vidéo

Semaine 4 : 25 sept. 2023

Le français : la langue de Molière? Le français, une langue latine?

Grammaire : exprimer la quantité, articles partitifs; déterminants indéfinis

À lire : Molière, *Le Bourgeois gentilhomme* ; powerpoints

À faire : **QUIZ de grammaire 1**; exercices de grammaire; exercices sur l'ancien français; français-anglais; vidéos

Semaine 5 : 2 oct. 2023

Qu'est-ce que le théâtre? Molière

Grammaire : adjectifs qualificatifs, groupe adj.

À lire : Molière (suite); powerpoints

À faire : exercices de grammaire; vidéo

Semaine 6 : 10 octobre 2023 (9 oct. Congé de l'Action de grâce)

Le Français au Canada; stéréotypes culturels

Grammaire : le présent et l'impératif

À lire : Michel Tremblay, *Les Belles-sœurs* (extrait); powerpoints

À faire : se préparer pour le quiz; exercices de grammaire; vidéo

Semaine 7 : 16 octobre 2023

M. Tremblay, le jocal, les régionalismes; la Révolution tranquille

Grammaire : auxiliaires et semi-auxiliaires

À lire : Michel Tremblay, *Les Belles-sœurs* (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : **QUIZ de grammaire 2**; exercices de grammaire; vidéo

Semaine 8 : 23 octobre 2023

Langue et éducation

Grammaire : passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple

À lire : Jean-Jacques Rousseau, *Émile ou de l'éducation* (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : exercices de grammaire, vidéo

Semaine 9 : semaine de lecture (30 oct - 5 nov 2023)

(pas de cours)

Semaine 10 : 6 nov. 2023

La description, Paris

Grammaire : Le Futur et le Conditionnel; concordance des temps

À lire : Émile Zola, *Thérèse Raquin* (extraits)

À faire—à regarder : **QUIZ de lecture 1**; exercices de grammaire; vidéo

Semaine 11 : 13 nov. 2023

Grammaire : le verbe pronominal

À lire : Émile Zola (suite)

À faire—à regarder : se préparer pour le test; exercices de grammaire; vidéo

Semaine 12 : 20 novembre 2023

Récits autochtones, l'épistolaire

Grammaire : COD, COI, révisions

À lire : Naomi Fontaine, *Shuni* (extrait); powerpoints

À faire—à regarder : **TEST 1**, vidéo

Semaine 13 : 27 novembre 2023

Récits autochtones

Grammaire : infinitif et participe présent

À lire : Naomi Fontaine, *Shuni* (suite); powerpoints

À faire—à regarder : vidéo

Semaine 14 : 4 décembre 2023 (dernier cours le 7 déc)

OULIPO, littérature ludique

Grammaire : constructions avec faire, laisser faire et rendre

À lire : Queneau (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : vidéo

Semestre 2

(sujet à modifications—plus de détails au second semestre)

Semaine 1 : 8 janvier 2024

Publicité, autofiction, la langue pour convaincre

Grammaire : pronoms personnels; pronoms EN et Y

À lire : Beidgbeder, *99F* (extraits); powerpoints

À faire –à regarder: exercices de grammaire, vidéo

Semaine 2 : 15 janvier 2024

Média, littérature, réseaux sociaux

Grammaire : pronoms démonstratifs; pronoms possessifs

À lire : Camille Laurens, *Celle que vous croyez* (extrait); powerpoints
À faire—à regarder : exercices de grammaire, vidéo

Semaine 3 : 22 janvier 2024

Éducation, sexualité et genre

Grammaire : pronoms indéfinis

À lire : Simone de Beauvoir, *Le deuxième sexe* (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : exercices de grammaire, vidéo

Semaine 4 : 29 janvier 2024

Identité, francophonie

Grammaire : les pronoms relatifs

À lire : Kim Thuy, *Ru* (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : **QUIZ de grammaire 3**; exercices de grammaire, vidéo

Semaine 5 : 5 février 2024

Identité, francophonie (suite)

Grammaire : les adverbes et le groupe adverbial

À lire : Dany Laferrière, *L'énigme du retour* (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : exercices de grammaire, vidéo

Semaine 6 : 12 février 2024

Poésie

Grammaire : prépositions et le groupe prépositionnel

À lire : Poésie (extraits); powerpoints

À faire-- à regarder : exercices de grammaire, vidéo

Semaine 7 : semaine de lecture (17-25 février 2023 pas de cours)

À faire : préparation pour le quiz

Semaine 8 : 26 février 2024

Chanson francophone

Grammaire : coordination et subordination

À lire : Histoire de la chanson; Stromae; métamorphose de la chanson française

À faire—à regarder : **QUIZ de grammaire 4**; exercices de grammaire; vidéos

Semaine 9 : 4 mars 2024

Bande dessinée/BD

Grammaire : le subjonctif

À lire : Tintin; Astérix; powerpoints

À faire—à regarder : **QUIZ de lecture 2**; vidéos; préparation pour la présentation orale

Semaine 10 : 11 mars 2024

Art et littérature

Grammaire : phrase interrogative, négative et exclamative

À lire : Foenkinos, *La délicatesse* (extraits); Ben Jelloun, (extraits); powerpoints

À faire—à regarder : présentations orales; vidéos; préparation pour le Test 2

Semaine 11 : 18 mars 2024

Le cinéma

Grammaire : la voix passive

À lire : terminer les extraits

À faire—à regarder : TEST 2; vidéos; présentations orales

Semaine 12 : 25 mars 2024

Le cinéma (suite), l'impact du français et de la culture francophone dans le monde

À faire—à regarder : powerpoints; présentations orales, vidéo

Semaine 13 : 1 avril 2024 (pas de cours le 8 avril)

L'impact du français et de la culture francophone dans le monde

À faire : présentations orales; révisions pour l'examen final

Examen final : date à annoncer (vérifier le calendrier des examens)