Plan de cours FR-1910

Été 2021

Coordonnateur : Prof. Jean Leclerc (Section 650, jlecler@uwo.ca)

Séances Zoom : Lundi, mardi, mercredi, jeudi, 11h00-12h00

Lien Zoom : https://westernuniversity.zoom.us/j/98486209610

Meeting ID : 984 8620 9610

Heures de consultation : sur rendez-vous (votre enseignant.e. vous enverra les liens).

Description du cours :

Ce cours vise à renforcer la connaissance des éléments fondamentaux de la langue française et offre une initiation aux grandes questions qui façonnent les études françaises. À travers des activités d'apprentissage orales et écrites ainsi que l'étude d'un corpus varié d'articles de journaux, de matériel audio-visuel, de chansons et d'œuvres littéraires de tous les horizons de la francophonie, ce cours permettra aux étudiant.e.s d'approfondir leur connaissance de la langue et de la culture françaises. En explorant les multiples enjeux du texte littéraire et de productions culturelles diverses, les étudiant.e.s pourront développer leurs aptitudes langagières et mettre en pratique les notions apprises dans différents contextes de communication orale et écrite. Ultimement, le cours entend faire réfléchir l'apprenant sur sa propre expérience d'apprentissage d'une deuxième langue.

Objectifs pédagogiques du cours :

Grammaire :

–maîtriser les éléments fondamentaux de la grammaire française : la fonction, la catégorie, le genre, le nombre, les modes et les temps des verbes, les accords (verbes et sujets, articles et noms, adjectifs et noms/sujets), les différents pronoms et leur variabilité, etc.;

–acquérir les outils grammaticaux qui aideront l'étudiant.e. à éviter les erreurs les plus fréquentes;

–comprendre le bon usage des éléments de grammaire, comme l'emploi des mots et leur place dans la phrase.

Lecture et expression écrite :

–lire et comprendre des textes de différents types et de différentes époques;

–développer des outils méthodologiques pour l'analyse de tout type de textes;

–apprendre à écrire en français des textes informatifs et argumentatifs;

–développer le vocabulaire passif et actif.

Compréhension auditive et expression orale :

–comprendre le français tel qu'il est parlé à un rythme naturel par les francophones de différentes origines sociales et géographiques, dans des situations de la vie quotidienne;

–s'exprimer oralement, dans un français correct, sur une variété de thèmes.

Littérature et culture :

–apprendre à reconnaître la forme et la fonction de différents types de textes, identifier l'auteur et repérer les éléments du contexte;

–identifier les rapports entre la littérature et les autres formes d'art;

–acquérir les fondements pour accomplir des recherches et des lectures sur des thèmes culturels et d'intérêt personnel.

Évaluation :

- Quiz de lecture: 20% (5% X 4 sur OWL)
- Tests (2): 40% (sur OWL)
- Quiz de grammaire: 10% (2% X 5 sur OWL)
- Activités en ligne: 20% (10% X 2)
- Devoir final : 10%

Ressources :

Comme il s'agit d'un cours en ligne, toutes les ressources (textes, vidéos, « powerpoints », quiz de grammaire et de lecture, consignes, etc.) sont disponibles sur le site OWL du cours dans les liens pour chaque unité ou dans la section « ressources » dans le menu à gauche.

Zoom, par section :

À chaque semaine du lundi au jeudi de 11h à midi, votre enseignant organise une séance facultative sur Zoom dont le lien est à la première page du syllabus.

Lors de ces séances, vous pourrez poser des questions sur la matière du cours et vous devez participer aux activités d'apprentissage animées par votre enseignant.e.

Veuillez lire attentivement les consignes ci-dessous sur les cours offerts à distance.

Lectures et devoirs :

À chaque semaine, vous devrez faire deux unités du cours construit en deux semestres : ces unités incluent des activités comme lire un extrait textuel, regarder un clip multimédia et faire un chapitre de la grammaire en ligne. Vous devrez également faire les exercices de grammaire, participer au forum ou faire d'autres devoirs à l'occasion.

Quiz de lecture et Quiz de grammaire :

Les quiz de lecture et les quiz de grammaire seront affichés sur le site du cours pendant la semaine où vous devrez les faire. Ces quiz sont à faire de manière indépendante.

Tests :

Les tests (1 par semestre) seront des tests récapitulatifs incluant des questions sur toute la matière du cours (grammaire, littérature, culture). La matière grammaticale est toujours cumulative. Des consignes plus précises vous seront transmises lorsque nous serons plus près des dates des tests.

Activités en ligne :

Les exercices de grammaire, le forum et le Wiki sur OWL seront utilisés pour des activités d'apprentissage, de participation et de réflexion.

Langue du cours :

Le cours se donne en français. Les travaux devront être soumis en français. La qualité de l'expression sera prise en compte dans l'évaluation des travaux. Nous utiliserons l'anglais seulement occasionnellement pour vous aider à comprendre certaines notions et à réfléchir sur la matière du cours.

Apprendre une langue :

Apprendre une langue n'est pas une tâche facile : il ne faut pas se décourager! Si vous attendez des résultats de votre expérience, nous recommandons de consacrer 3-5 heures par jour à votre français.

Dans ce cours, nous adopterons une approche intégrative dans l'apprentissage du français au niveau universitaire. C'est-à-dire que nous utiliserons à la fois les méthodes dites « traditionnelles », axées sur l'étude de la grammaire, et les méthodes plus « modernes » qui mettent l'accent sur la communication.

L'apprentissage d'une langue demande beaucoup de pratique et des efforts continus. Il est de votre responsabilité de vous informer sur le contenu du cours et de faire les travaux.

Pour toutes questions, n'hésitez pas à contacter votre enseignant.e. ou les coordonnateurs du cours.

Cours en ligne à Western : responsabilités des étudiants et étiquette à suivre

Please read this information carefully.

Copyright and Audio/Video Recording Statement: Course material produced by faculty is copyrighted and to reproduce or share this material without permission contravenes Canadian Copyright Laws. **Students should not share course materials to any other websites/platforms. The recording of live Zoom sessions or lectures is prohibited.**

Professionalism and Privacy

Western students are expected to follow the Student Code of Conduct. Additionally, the following

expectations and professional conduct apply to this course:

☒ All course materials created by the instructor(s) are copyrighted and cannot be sold/shared

☒ Recordings are not permitted (audio or video) without explicit permission

☒ Permitted recordings are not to be distributed

☒ Students will be expected to take an academic integrity pledge before some assessments

☒ Students will be expected to regularly safeguard (back-up) all work they do in this course, including all files, documents, assignments that have been sent to the instructor or uploaded by the student to OWL

Attendance at synchronous Zoom sessions is strongly recommended but not evaluated:

☒ Students are encouraged to participate as much as possible during Zoom sessions, to engage with course content

☒ All assessments will be submitted on OWL, unless otherwise specified. All assignments are due at 11:55 pm EST unless otherwise specified.

Politique des travaux en retard :

Les travaux en retard ne seront pas acceptés sans pénalité : pour chaque jour (24 heures) de retard, 5% de la note sera enlevé. Aucune exception ne sera faite à ce règlement sans documentation de votre faculté ou sans documentation « Illness Report ».

☒ *Late assessments <u>without</u> illness reporting/academic accommodation will be subject to a late penalty of 5 % /day*

☒ *A make-up test will be offered OR the weight of a missed test will be transferred to the remaining test.*

Exigences technologiques :

Assurez-vous de disposer des équipements informatiques suivants :

	internet haute vitesse et connexion stable		ordinateur
	microphone		webcam ou caméra intégrée

Accommodation Policies :

Students with disabilities work with Accessible Education (formerly SSD) which provides recommendations for accommodation based on medical documentation or psychological and cognitive testing. The accommodation policy can be found here: Academic Accommodation for Students with Disabilities.

Academic Consideration for Student Absence:

Students will have up to two (2) opportunities during the regular academic year to use an on-line portal to self-report an absence during the term, provided the following conditions are met: the absence is no more than 48 hours in duration, and the assessment for which consideration is being sought is worth 30% or less of the student's final grade. Students are expected to contact their instructors within 24 hours of the end of the period of the self-reported absence, unless noted on the syllabus. Students are not able to use the self-reporting option in the following circumstances:

- for exams scheduled by the Office of the Registrar (e.g., December and April exams)
- absence of a duration greater than 48 hours,
- assessments worth more than 30% of the student's final grade,
- if a student has already used the self-reporting portal twice during the academic year

If the conditions for a Self-Reported Absence are *not* met, students will need to provide a Student Medical Certificate if the absence is medical, or provide appropriate documentation if there are compassionate grounds for the absence in question. Students are encouraged to contact their Faculty academic counselling office to obtain more information about the relevant documentation.

Students should also note that individual instructors are not permitted to receive documentation directly from a student, whether in support of an application for consideration on medical grounds, or for other reasons. **All documentation required for absences that are not covered by the Self-Reported Absence Policy must be submitted to the Academic Counselling office of a student's Home Faculty.**

For Western University policy on Consideration for Student Absence, see

Policy on Academic Consideration for Student Absences - Undergraduate Students in First Entry Programs

and for the Student Medical Certificate (SMC), see:

http://www.uwo.ca/univsec/pdf/academic_policies/appeals/medicalform.pdf.

Religious Accommodation:

Students should consult the University's list of recognized religious holidays, and should give reasonable notice in writing, prior to the holiday, to the Instructor and an Academic Counsellor if their course requirements will be affected by a religious observance. Additional information is given in the Western Multicultural Calendar.

The remote learning sessions for this course may need to be recorded: The data captured during these recordings may include your image, voice recordings, chat logs and personal identifiers (name displayed on the screen). The recordings will be used for educational purposes related to this course, including evaluations. The recordings may

be disclosed to other individuals under special circumstances. Please contact the instructor if you have any concerns related to session recordings.
Participants in this course are not permitted to record the sessions, except where recording is an approved accommodation, or the participant has the prior written permission of the instructor.

Support Services:

Registrarial Services http://www.registrar.uwo.ca

Student Support Services https://student.uwo.ca/psp/heprdweb/?cmd=login

Services provided by the USC http://westernusc.ca/services/

Student Development Centre http://www.sdc.uwo.ca/

Students who are in emotional/mental distress should refer to MentalHealth@Western: http://www.uwo.ca/uwocom/mentalhealth/ for a complete list of options about how to obtain help

Horaire :

***Consultez le site à chaque unité « Lessons », des instructions supplémentaires pourraient être fournies**

Semestre 1

Unité 1 – 3 mai, Introduction

Présentation du cours : structure, objectifs, évaluation, site

Enjeux de l'apprentissage d'une langue en ligne : motivation, honnêteté, technologie

À faire : sur Zoom, par section : activité brise-glace

À lire : le plan de cours et se familiariser avec le site OWL ; commencer à lire *Nord perdu* (extrait—pour le prochain cours)

À regarder : vidéo de présentation

Unité 2 – 3 mai

Langue :

- Pourquoi il faut commencer par savoir distinguer la fonction de la catégorie

- Principales fonctions : Sujet, Verbe, Complément

Réflexions sur l'apprentissage d'une langue : qu'est-ce qu'apprendre une langue ? une autre culture ? Quels sont les avantages d'apprendre une nouvelle langue ? Comment apprendre une langue ? Une langue, c'est un système complexe. Code écrit-code oral.

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne).

Rencontre sur Zoom, par section : Nancy Huston, *Nord perdu* ; questions sur la grammaire

Forum en ligne : jeu sujet-verbe-complément (#hashtag qui décrit un moment de votre journée)

<u>À lire :</u> *Nord perdu,* Nancy Huston; Powerpoints sur Nancy Huston ; Commencer à lire *Le Bourgeois gentilhomme* (extrait)

<u>À regarder :</u> vidéo youtube sur Nancy Huston

Unité 3 – 10 mai

Langue :

- Principales catégories : nom, verbe, pronom, déterminant, adjectif, adverbe, préposition, conjonction
- Différence entre les mots variables et les mots invariables
- Prononciation de la liaison, du e et phénomène d'élision

Histoire et culture :

- Le français est une langue romane, issue du latin, comme l'italien, l'espagnol et le roumain

Notions :

- Importance de connaître les racines grecques et latines
- De l'utilité des préfixes et des suffixes

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Forum en ligne : activité « wiki » sur l'étymologie

Sur Zoom-par section : *Bourgeois gentilhomme*-lecture (pratique orale, discussion sur le texte, théâtre, Molière), questions grammaticales

<u>À lire (en devoir) :</u> Terminer *Le Bourgeois gentilhomme* ; powerpoints sur Molière. Préparation pour le Quiz de grammaire.

<u>À regarder :</u> vidéo youtube représentation du *Bourgeois gentilhomme*

Unité 4 – 10 mai

Langue :

- Le nom : varie en genre et nombre
- Le genre selon les terminaisons
- Les principales formes du pluriel
- Les majuscules et les accents
- Prononciation du r

Histoire et culture :

- Contacts linguistiques entre l'anglais et le français
- Étude comparative : lexique et syntaxe
- L'évolution phonétique

Notions :

- Les familles lexicologiques ou sémantiques
- Synonymie, antonymie et paronymie
- Les faux amis

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de grammaire 1 (sur OWL : catégories, fonctions, le nom)</u>

Grammaire (en ligne)

Sur Zoom par section : continuer lecture et discussions sur Molière, questions grammaticales

Forum en ligne : Jeu 3-2-1 (révisions des premières semaines)

<u>À lire (en devoir) :</u> *Exercices de style,* Queneau (extrait « franglais ») ; powerpoints sur Queneau. Préparation pour le Quiz de lecture 1.

<u>À regarder :</u> vidéo youtube sur le franglais

Unité 5 – 17 mai

Langue :

- Le groupe nominal : savoir identifier ce qui accompagne le nom (articles, déterminants, adjectifs)
- Le groupe nominal : savoir accorder tous les mots du GN
- L'article défini, indéfini et partitif
- Principales prépositions et phénomène de contraction
- Prononciation des voyelles nasales

Histoire et culture :

- Le français en France

Notions :

- La variation linguistique : histoire, géographie et socio-culturel
- Les accents et les niveaux de langue

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de lecture 1 (sur OWL : Huston, Molière)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom par section : discussion sur Queneau et questions grammaticales

Forum en ligne : pastiche Queneau

<u>À lire :</u> Terminer *Exercices de style,* Queneau ; Commencer à lire *Les Belles-Sœurs* (extrait)

<u>À regarder :</u> vidéo youtube

Unité 6 – 17 mai

Langue :

- Aimer, Aimé ? Comment distinguer l'infinitif du participe passé
- A, À ? Comment distinguer le verbe d'une préposition
- Est, Et ? Comment distinguer le verbe d'une conjonction
- C'est, ses, ces ? Comment distinguer le verbe des déterminants
- Prononciation du é et du è

Histoire et culture :

- Le français au Canada

Notions :

- Homophonie, homonymie, polysémie
- Le joual, le verlan, le parler des banlieues

- Les parlers des jeunes, textos…

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom par section : lecture, discussions, questions grammaticales

Forum en ligne : activité de rédaction sur le verlan, le joual

<u>À lire (en devoir) :</u> *Les Belles-Sœurs* (extrait, scène 1); powerpoints Tremblay

<u>À regarder :</u> vidéos sur le verlan et le joual

Unité 7 – 24 mai (24 mai férié)

Langue :

- Conjugaison : les groupes, les modes et les temps simples
- Prononciation du u, eu

Histoire et culture :

- Le français dans le monde

Notions :

- Le schéma de la communication

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

Préparation pour Quiz de grammaire 2

<u>À lire :</u> Terminer *Les Belles-Sœurs*

<u>À regarder :</u> vidéo youtube

Unité 8 –24 mai (24 mai férié)

Langue :

- Conjugaison : les auxiliaires et les temps composés

Histoire et culture :

- L'instruction du français en Ontario

Notions :

- Le mot comme signe : signifiant, signifié, référent (mais aussi son, forme et sens)
- L'orthographe, une notion pas si évidente
- Tendance à la fixité, tendance à la créativité

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de grammaire 2 (sur OWL : accords des adjectifs, conjugaison)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

Préparation pour Quiz de lecture 2 (Queneau, Tremblay)

<u>À lire :</u> commencer à lire *T. Raquin*

Unité 9-10 – 31 mai

Langue :

- Conjugaison : concordance des temps de verbe

Histoire et culture :

- Politiques linguistiques au Canada

Notions :

- Récapitulation sur le code oral et écrit

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de lecture 2 (sur OWL : Queneau, Tremblay)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

<u>À lire :</u> texte descriptif (*T. Raquin*, premier parag.) ; powerpoints sur Zola

<u>À regarder :</u> vidéos sur Zola

Unité 11 – 31 mai

Langue :

- Savoir distinguer les pronoms sujets des pronoms objets
- Les verbes pronominaux

Histoire et culture :

- Quelques clichés culturels entre la France, le Québec, l'Afrique et ailleurs

Notions

- Code oral : phonétique, utilité de l'alphabet phonétique international (API vs Forvo)

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussion, questions grammaticales

Préparation pour Quiz de grammaire 3

<u>À regarder :</u> vidéo youtube sur clichés et stéréotypes culturels

Unité 12 – 7 juin

Langue :

- Savoir distinguer les compléments direct et indirect pour accorder le participe passé

Histoire et culture :

- Québec, ville francophone, son histoire, ses monuments, ses traditions

Notions

- Code écrit : syntaxe, morphologie, orthographe, ponctuation, accents

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de grammaire 3 (sur OWL : verbes, concordance des temps)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom par section : discussions, questions grammaticales, révisions

Forum en ligne : activité « photovoice » (commencer ; cette activité se fera sur plusieurs semaines dépendamment de l'horaire de votre section, mais compte comme une seule activité)

<u>À regarder :</u> vidéo youtube sur Québec

Unité 13 – 7 juin

Langue (révision : le nom et le verbe)

Histoire et culture :

- Paris, ville francophone, son histoire, ses monuments, ses traditions

À faire :

TEST 1 (sur OWL : porte sur toute la matière du premier semestre)

Forum en ligne : Continuer ou terminer « photovoice » et Jeu 3-2-1 (révisions)

Unité 14 – 7 juin

Langue (révision : le nom et le verbe)

Histoire et culture :

- Paris, ville francophone, son histoire, ses monuments, ses traditions

À faire :

Zoom, par section : questions, discussions

Forum en ligne : Terminer « photovoice » (si n'est pas terminé) et Jeu 3-2-1 (révisions)

À regarder : vidéo youtube (zig zag dans Paris)

Semestre 2

Unité 1 – 14 juin

Langue :

- Pronoms personnels

Notions :

- La langue dans l'espace public à travers les arts et la société
- Les médias écrits et audio-numériques
- Fonctions du texte : informer, plaire, émouvoir
- Dimension symbolique du langage et de la fiction

À faire :

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

<u>À lire :</u> Commencer *99 francs*, Beigbeder (extrait sur la pub) ; powerpoints

<u>À regarder :</u> pubs diverses

Unité 2 – 14 juin

Langue :

- Pronoms possessifs et démonstratifs

Notions :

- Rhétorique, marketing et relations publiques : la langue pour persuader
- Régimes de vérité : le vrai, le vraisemblable, la preuve, la citation, les sophismes

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

Forum en ligne : slogan publicitaire basé sur une image

Préparation pour le Quiz de grammaire 4

<u>À lire :</u> Camille Laurens, *Celle que vous croyez*

<u>À regarder :</u> vidéo sur youtube

Unité 3 – 21 juin

Langue :

- Pronoms indéfinis

Notions :

- Médias et arts modernes : le rapport texte et image

<u>À faire</u> :

<u>QUIZ de grammaire 4 (sur OWL : les pronoms)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

<u>À lire :</u> Commencer à lire Albert Camus, *La Peste* (extrait)

<u>À regarder :</u> vidéo sur youtube

Unité 4 – 21 juin

Langue :

- Pronoms relatifs

Notions :

- Savoir distinguer le récit du discours

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

Forum en ligne : écrire une histoire en groupe

<u>À lire</u> : Kim Thuy, *Ru* (extrait) ; powerpoints

Unité 5 – 28 juin (1er juillet férié)

Langue :

- Prépositions

Notions :

- L'autofiction

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de lecture 3 (sur OWL : Beigbeder, Laurens, Camus, Thuy)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

Forum en ligne : écrire une lettre

<u>À lire :</u> Terminer *Ru* ; lettre au choix, (actualité du moment)

<u>À regarder :</u> vidéo sur lettre manuscrite youtube

Unité 6 – 28 juin (1er juillet férié)

Langue :

- Adverbes

Notions :

- La poésie et les formes

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

Forum en ligne : travailler sur le genre narratif sur un « wiki »

Préparation pour le Quiz de grammaire 5

<u>À lire :</u> documentation sur la poésie

<u>À regarder :</u> vidéo sur youtube

Unité 7-8 – 5 juil

Langue :

- Coordination et subordination

Notions :

- La chanson et la culture

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de grammaire 5 (sur OWL : mots invariables)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

<u>À lire :</u> documentation sur la chanson

<u>À regarder :</u> Astérix sur youtube

Unité 9 – 5 juil

Langue :

- Verbes au mode subjonctif

Notions

- La BD

<u>À faire :</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom, par section : discussions, questions grammaticales

<u>À lire :</u> BD classique (Astérix, Tintin) et powerpoints sur BD

<u>À regarder :</u> vidéo : chanson : classiques de la poésie fr. en chanson, chanson moderne (Stromae, rap, etc.).

Unité 10 –12 juil

Langue :

- Phrases négatives et interrogatives

Notions :

- Le cinéma

<u>À faire :</u>

<u>QUIZ de lecture 4 (sur OWL : poésie, chanson, BD, cinéma, Schmitt)</u>

Grammaire (en ligne)

Zoom par section : discussion, questions grammaticales

Forum en ligne : faire une liste, donner des ordres

<u>À lire :</u> Éric-Emmanuel Schmitt, *Lorsque j'étais une œuvre d'art*

<u>À regarder :</u> vidéo sur youtube

Unité 11 – 12 juil

Langue :

- Syntaxe de la phrase passive

Notions

- Le texte et l'image

À faire :

Grammaire : révisions

Zoom par section : discussion, questions grammaticales

Unité 12 – 19 juil

Langue (révision : la phrase)

À faire :

Test 2 (sur OWL : toute la matière grammaticale, matière culturelle du second semestre)

Terminer les lectures et la grammaire

Révisions pour l'examen final

Forum en ligne : Jeu 3-2-1 (pour révisions ; rattrapage)

Unité 13 – 19 juil

Langue (révision de toute l'année)

À remettre : devoir final