

**Département d'études françaises
Université Western Ontario
FR3406B Living Culture (Hiver 2022)**

Professeur : Mario Longtin

Bureau : UC4122

Courriel : mlongtin@uwo.ca

Heures de bureau : lundi, après le cours sur zoom.

Le cours se tiendra sur zoom jusqu'à la levée des restrictions sanitaires.

Prerequisites: 1.0 from French 2605F/G, 2606F/G, French 2805A/B, French 2806A/B, French 2905A/B, French 2906A/B, 2907A/B or Permission of the Department of French Studies based on the [Placement Test](#).

Descriptif : Notre cours abordera, à l'aide d'un des ouvrages de l'anthropologue Serge Bouchard et d'une balado de la journaliste Anne Panasuk, les relations qu'entretiennent les Québécois avec les peuples autochtones du Québec. Alors que la commission « Vérité et Réconciliation » met au centre des préoccupations de la nation canadienne le traitement et la souffrance des ressortissants des peuples premiers ; il importe de s'interroger également sur le sort de ceux que l'on a trop longtemps appelé au Québec les « Indiens » afin de mettre au jour les racines d'un racisme systémique en terres francophones. Dans un reportage choc intitulé *Chemin de croix : les enfants fantômes* en 8 épisodes diffusés sur les ondes de Radio-Canada dans le cadre de l'émission *Histoire d'enquête*, Anne Panasuk nous propose une enquête journalistique de fond. Le balado, remonte la trace d'enfants envoyés à l'hôpital en avion et que les parents n'ont jamais revus depuis. Cette grande enquête donne la parole aux communautés affectées dans un merveilleux travail d'empathie journalistique. Le balado ainsi que le livre publié par la journaliste sur le même sujet sont tous les deux dans l'actualité québécoise, car Anne Panasuk y pose des questions fortes qui forcent les politiciens à prendre position. Nous aborderons le rapport difficile que les dirigeants québécois entretiennent avec le terme de « racisme systémique », nous nous pencherons sur le récent rapport d'enquête sur la mort de Joyce Echaquan à l'hôpital de Joliette, et nous ferons remonter notre enquête jusqu'aux affrontements d'Oka. La parole de Serge Bouchard nous permettra d'apaiser une matière par trop urgente par une réflexion d'anthropologue. Ce grand communicateur occupait jusqu'à tout récemment une tribune à la radio de Radio-Canada. Cet amoureux de la cause autochtone et des grands espaces nord-américains nous a quitté en 2021. Il nous offre, au-delà de la tombe, par ses livres, un moyen de mieux comprendre la richesse des interactions avec les peuples du Nord québécois. Nous avons arrêté notre choix sur l'ouvrage somme : *Le Peuple rieur. Hommage à mes amis innus*. Sur le plan de l'écriture et des aspects plus culturels et littéraires, nous nous pencherons sur le genre du reportage tel que pratiqué par Anne Panasuk de même que sur le genre du récit choisi par Serge Bouchard. À travers notre parcours, nous voudrions mettre des mots sur un silence, trouver des façons de dire les peuples et le territoire, avec respect, afin de pouvoir enfin créer une fiction commune.

Ouvrages obligatoires :

Anne Panasuk, Balada S2 épisodes 1-8 : « Chemin de croix : les enfants fantômes »

<https://ici.radio-canada.ca/ohdio/balados/5548/histoires-enquete-reportage-proces-affaire-judiciaire>

Ouvrage non obligatoire, mais disponible pour les malentendants : Repris en document papier : Anne Panasuk, *AuAssAt. A la recherche des enfants disparus*, Montréal, Editions Edito, 2021, 188p.

Si vous désirez vous procurer la version papier, rendez-vous à l'adresse suivante :

<https://editionseedito.com/catalogue/product/auassat-a-la-recherche-des-enfants-disparus/>

Serge Bouchard avec la collaboration de Marie Christine Lévesque, *Le peuple rieur. Hommage à mes amis innus*, Lux, Montréal, 2017, 317p.

On peut se procurer la version papier ou électronique directement de l'éditeur à l'adresse suivante : <https://luxediteur.com/catalogue/le-peuple-rieur/>

Évaluation

20 Exposé consacré aux enfants disparus (balado d'Anne Panasuk)

30 Mid-term Répondre à la question du professeur

2 X Petit tests *Le Peuple rieur* (10 questions)

30 Travail de réflexion : *Les Innus et les animaux* (Serge Bouchard)

Exposé : Chaque étudiant devra choisir un des huit épisodes de l'enquête. Nous sommes moins de 20 étudiants dans la classe, donc 3 étudiants se diviseront l'analyse d'un épisode en utilisant le minutage pour répartir le travail dans l'équipe. Chacun des étudiants de l'équipe présentera son segment de reportage à la classe. Les notes sont toutes individuelles. L'étudiant/e en proposera un sommaire pour ensuite en faire ressortir les informations importantes et les surprises journalistiques du segment, mais il ou elle verra à partager sa propre réaction d'auditeur avec la classe. Point fort point faible, remise en contexte. Le PowerPoint ou le document Word devra être remis dans la dropbox le jour de l'exposé.

Midterm : Question : « Après avoir écouté tous les épisodes de « Chemin de croix : les enfants fantômes », pourquoi, selon vous, les femmes Innues lui ont-elles demandé de les aider ? »

Répondre à une question posée par le professeur en 1000 ou 1250 mots. Les consignes sont déjà en ligne sur OWL. (remise le 28 février)

Petits tests : Il consiste en 10 questions auxquelles vous devez répondre en 2 ou 3 phrases environ. Vous avez 7 jours pour répondre au petit test, et 2 heures une fois que vous avez débuté l'exercice. **Premier test :** le décompte commence tout de suite après le cours (7 mars) et le test sera rendu automatiquement avant le commencement du prochain cours, le 14 mars. **Deuxième test :** le décompte commence tout de suite après le cours (21 mars) et le test sera rendu automatiquement avant le commencement du prochain cours, le 28 mars.

Travail de réflexion : Les animaux ont une place toute spéciale dans la vie des Innus. Serge Bouchard se remémore de magnifiques souvenirs à propos d'animaux de toutes sortes. Je vous invite à réfléchir sur la sagesse que tirent les Innus de leurs contacts avec les animaux. Par la même occasion je vous propose de tirer une certaine morale pour notre vivre ensemble. (remise : 4 avril)

Horaire des tests et des travaux

Exposé: première moitié de la session: débute le 24 janvier et ce termine avant la semaine de lecture à raison de 6 exposés par semaine.

Premier petit test : 7-14 mars. Vous avez 7 jours pour compléter le test et une période de 2 heures pour répondre aux 10 questions une fois que vous avez amorcé l'exercice.

Second petit test : 21-28 mars Vous avez 7 jours pour compléter le test et une période de 2 heures pour répondre aux 10 questions une fois que vous avez amorcé l'exercice.

Midterm : 28 février

Travail de réflexion : 4 avril