

**FRENCH 2407A / 2147A – FRENCH AND FRANCOPHONE CULTURES:
LA FRANCOPHONIE (FALL 2016)**

Dr. Laté Lawson-Hellu

AHB 2R04 – Tél. (519) 661-2111 ext. 85716 – llawsonh@uwo.ca

Accueil: Lundis : 9h30 – 12h30 (ou sur rendez-vous)

Prerequisite

[French 1900E](#) or [French 1910](#) or permission of the Department of French Studies.

Description

After a presentation of the very concept of “La Francophonie” (origin, meaning and institution), there will be readings and discussions on selected cultural and historical topics about Francophone African countries, the Maghreb and the Antilles. The other main francophone countries are covered in other courses. As a supplement to the course’s textbook, articles, films, and audio-visual material will be used. **The course will be taught in French. Students who are pursuing a French module will have to be registered in French 2407A; the others will have to register in French 2147A and will be allowed to write their tests and assignments in English.**

Learning outcomes

At the end of this course, students will:

- Get a general picture of Francophone cultures and civilizations.
- Have a good understanding and appreciation of the geo-political and institutional aspects of “La Francophonie”.

Manuel

1. Jackson, Noutchié Njiké. *Civilisation progressive de la Francophonie* (Niveau intermédiaire), Clé international, 2003.
2. There will also be additional material on Owl

Évaluation

4 Tests : 30%

Participation : 10%

Projet de recherche : 20%

Présentation orale : 10%

Examen final : 30%

Calendrier

Semaine 1 ----

Semaine 2 Mar 13 sept. Présentation du cours
I – La Francophonie (manuel, p. 10-13)
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

Semaine 3 Mar 20 sept. **II – L’Afrique de l’Ouest (manuel, p. 14-37)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

Semaine 4 Mar 27 sept. **III – L’Afrique centrale (manuel, p. 38-55)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

Semaine 5 Mar 4 oct. **IV – L’Afrique des Grands Lacs (manuel, p. 56-69)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

TEST 1 (50 min.) – *semaines 2 à 5*

Semaine 6 Mar 11 oct. **V – L’Océan Indien (manuel, p. 70-87)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

Semaine 7 Mar 18 oct. **VI – Les Pays arabes (manuel, p. 88-111)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

TEST 2 (50 min.) – *semaines 6 et 7*

Semaine 8 Mar 25 oct. **VII – L’Asie du Sud-Est (manuel, p. 112-125)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

** Sujets de la présentation orale (29 novembre) à remettre*

Semaine 9 Mar 1^{er} nov. **VIII – L’Océan Pacifique (manuel, p. 126-137)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

TEST 3 (50 min.) – *semaines 8 et 9*

Semaine 10 Mar 8 nov. **IX – Les Caraïbes (manuel, p. 138-151)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

Semaine 11 Mar 15 nov. **X – L’Amérique du Nord (manuel, p. 152-165)**
Présentation et aspects distinctifs
Activités de compréhension (exercices du manuel)
Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)

TEST 4 (50 min.) – *semaines 10 et 11*

Semaine 12	Mar 22 nov.	XI – L’Europe (manuel, p. 166-180) <i>Présentation et aspects distinctifs</i> <i>Activités de compréhension (exercices du manuel)</i> <i>Complément culturel (Article, film, documentaire ou musique)</i>
Semaine 13	Mar 29 nov.	Présentations orales <i>Remise des projets de recherche</i>
Semaine 14	Mar 6 déc.	Conclusion et révision générale

INFORMATIONS ACADÉMIQUES

Plagiat

Le plagiat est interdit. Vos travaux dans ce cours sont des travaux d’analyse et doivent être des travaux originaux. À lire : la section intitulée « Scholastic discipline » de l’Annuaire universitaire concernant les conséquences graves d’un acte de plagiat ou de la remise d’un travail qui n’est pas le vôtre.

Absence et participation en classe

Toute absence à une évaluation entraîne la note 0 à moins d’une justification du bureau du doyen. La présence au cours est obligatoire.

Retard

Les travaux remis en retard ne seront pas acceptés à moins d’une justification pertinente.

Policy on Accommodation for Medical Illness:

http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/rights_responsibilities.html

Students seeking academic accommodation on medical grounds for any missed tests, exams, participation components and/or assignments worth 10% or more of their final grade must apply to the Academic Counselling office of their home Faculty and provide documentation. Academic accommodation cannot be granted by the instructor or department. Please note that in all courses offered by the Department of French Studies, this same requirement will also apply to assignments worth less than 10% of the final grade. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for a Special Examination have been approved (by the instructor, the Department and the Home Faculty Dean’s Office) based on valid documented grounds.

A downloadable Student Medical Certificate can be found here:

http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/rights_responsibilities.html

Support services

Students who are in emotional/mental distress should refer to Health and Wellness website http://www.health.uwo.ca/mental_health for a complete list of options about how to obtain help.

Statement on Plagiarism, Cheating and other Scholastic Offences

Scholastic offences are taken seriously and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence in the Academic Handbook available on the Academic Calendar website, here: <http://www.westerncalendar.uwo.ca/2016/pg113.html>

Policy on Attendance

“Any student who, in the opinion of the instructor, is absent too frequently from class or laboratory periods in any course, will be reported to the Dean of the Faculty offering the course (after due warning

has been given). On the recommendation of the department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty of Registration.” (http://www.uwo.ca/univsec/academic_policies/examinations.html)

Important Academic Information for Students Taking Courses in the Department of French Studies
http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html