

FRANÇAIS 2906B
LANGUE & EXPRESSION – LANGUAGE & EXPRESSION
INTERSESSION 2015

Professeur : Dr. Pascal Munyankesha

Courriel: pmunyan2@uwo.ca

Bureau : AHB 2R10

Heures de bureau : mardi (14h-16h) & jeudi (14h-15h) ou sur rendez-vous

Préalables (Prerequisites):

French 1910, French 1900E, or Permission of the Department based on the Placement Test.

Antirequis (Antirequisites):

French 2101, former French 2900, former French 2900 on-line (main campus & affiliated colleges).

Description et objectifs généraux du cours:

Le cours French 2906B s'adresse aux étudiant(e)s ayant déjà atteint le niveau intermédiaire (le niveau B1 selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL) en français.

Dans le cours 2906B, nous nous concentrons sur la rédaction des textes de différents types et à l'expression orale. Une importance particulière est accordée au développement du vocabulaire et à une compréhension des principes de grammaire, dans le but d'atteindre un niveau avancé, celui d'un usager B2 selon les critères du CECRL.

Le but principal des cours 2906B est donc d'offrir à l'étudiant(e) l'occasion de développer ses compétences communicatives en français, afin de devenir un usager indépendant (avancé) du niveau B2.

Le cours 2906B sert à atteindre ce but en mettant l'accent sur la production écrite, ainsi que la production et l'interaction orales.

Au terme de ce cours, et suivant le descripteur global du Niveau B2, l'usager B2:

- peut comprendre le contenu essentiel d'un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité.

- peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance comme dans une conversation avec un locuteur natif.

- peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

Manuels du cours :

A. Manuels obligatoires :

1. Catherine DOLLEZ & Sylvie PONS, *Alter Ego 4 Méthode de français B2* (Textbook+CD), Paris, Hachette, 2007. ISBN 978-2-01-0155516-8.

2. David STILLMAN & Ronni GORDON, *The Ultimate French Review and Practice* (with CD-ROM) [Paperback], New York, McGraw-Hill, 2011. ISBN 978-0071744140.

B. Manuels recommandés (PAS obligatoires) :

1. *Bescherelle : L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12 000 verbes.* ISBN: 978-2-89428-843-6

2. *English Grammar for Students of French*, J. Morton, Olivia and Hill Press, 1997.

ISBN: 0934034-29

3. *Dictionnaire explicatif français : Le Petit Robert (ou Micro-Robert)*

Barème d'évaluation:

<input type="checkbox"/> Tests de grammaire (2x10%):	20%
<input type="checkbox"/> Compositions (2x10%):	20%
<input type="checkbox"/> Tests de compréhension orale (2x10%):	20%
<input type="checkbox"/> Examen final:	30%
<input type="checkbox"/> Présence et Participation:	10%

(*) Les tests de grammaire porteront sur la grammaire et le vocabulaire, sur la base des points étudiés à partir du manuel *Alter Ego*, et sur la base des devoirs individuels à la maison à partir du manuel *The Ultimate French Review and Practice*. Tous les mots présents dans les exercices et les lectures signalées dans la section "Vocabulaire" du calendrier sont à l'étude et seront vérifiés lors des tests. Il faut en connaître l'orthographe, le genre, le sens et la traduction anglaise.

Explication du barème:

1. Tests de grammaire

Two assessments will be conducted for about 60 minutes each. If you are not able to write the test for a valid reason, you must provide adequate written justification in order to be granted a make-up test (see section “*Accommodations for work missed due to problems*” in *Important Academic and Administrative Information*).

2. Compositions

Students will write two compositions during the session. Those assignments are designed to assess the students’ ability to put into practice the writing techniques acquired during the session. The topic for each composition will be posted on Sakai a week before the assignment due date.

3. Tests de compréhension orale

The two listening tests are designed to assess the students’ ability to understand and explain the main ideas of a conversation or a recorded text.

4. Examen final

The final exam assesses students’ knowledge of the material covered in class: grammar, vocabulary, content of texts, and writing techniques. **The final exam is 2 hours long. No aids are allowed.**

5. Présence et Participation

The success of your learning experience in this course requires that you regularly attend classes. This is particularly true of language courses. A total of 10% of your course grade in French 2906B is based on attendance (assiduity) and participation. Two unjustified absences will make you lose 1 mark out of the 10%. If you must miss classes for a valid reason, you should speak with your professor and provide adequate (written) justification for your absence. **It is your responsibility to ensure that you sign the attendance sheet at each class.**

Important Academic and Administrative Information:

www.uwo.ca/french/academicinformation.html