

**The University of Western Ontario**  
**Department of French Studies**  
**FRENCH 1910**  
**2015-2016**

Section : \_\_\_\_\_

Professeur(e) : \_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

Bureau : \_\_\_\_\_

Heures de réception : \_\_\_\_\_

Coordinateur du cours : **Henri Boyi**  
Bureau: *Arts & Humanities Bldg #2R02*  
Heures de bureau: *Monday 2 :30 pm- 4:30pm*  
*Friday 11am - 12:0 0pm*  
Courriel: *hboyi@uwo.ca*

**Prérequis** Français 12<sup>ème</sup> année, immersion, Français 1010 ou équivalent

**Antirequis** Français 1900E

### **Description générale du cours**

Le but de ce cours de première année universitaire est de revoir les structures de base de la langue française dans le but de développer chez les étudiants la capacité de mieux communiquer à l'oral et à l'écrit surtout sur des sujets variés. Les étudiants approfondiront leurs connaissances des éléments essentiels de la grammaire française et augmenteront leurs acquis lexicaux et culturels du monde francophone. Dans les séances de labo, on mettra un accent sur l'amélioration de l'écoute et compréhension, la production orale et aurale, et la phonétique corrective. Le travail au labo se divise en deux parties : obligatoire (doit être couvert pendant les séances de labo), et supplémentaire (qui peut se faire au labo ou en dehors de celui-ci selon les directives de la lectrice).

### **Objectifs pédagogiques**

A la fin de ce cours, l'étudiant(e) sera capable de :

- suivre le discours oral quotidien y compris des questions et directives simples sur des sujets donnés
- participer à des conversations de base sur des sujets personnels
- employer une variété de structures grammaticales de base et parfois complexes
- relier son discours avec des mots d'enchaînement assez courants malgré quelques hésitations
- lire et écrire une variété de textes sur des sujets variés relatifs à la vie quotidienne
- faire une présentation orale de 15 minutes sur un thème donné

### **Manuels obligatoires**

***N.B. The textbooks will be closely followed to ensure all sections are fully prepared for tests and exams. Any material from other sources will only be secondary.***

1. Pour le cours en classe:  
-Dietiker, S.R., & van Hoof, D. (2001). *En bonne forme*. Boston/New York: Houghton Mifflin. 8<sup>th</sup> Edition.

## 2. Pour le cours au labo :

-Miquel, Claire (2014). *Communication progressive du français*. Clé international. 2<sup>ème</sup> édition.

### Livre suggéré

Robert & Collins, *Dictionnaire anglais/ français – français/anglais*

### Barème du cours

• Rédactions (4) (en classe/ à la maison) :	10%
• Présentation orale :	5%
• Tests (4) :	30%
• Présence et participation :	10%
• Travaux faits au laboratoire	15%
• Examen final :	30%
<b>TOTAL :</b>	<b>100%</b>

### Rédactions (10%)

Les sujets des quatre rédactions seront donnés en classe. Les rédactions seront évaluées sur le fond et la forme. Chaque rédaction vaudra 2.5% de la note finale.

A penalty of **2%** per working day will apply to work submitted after the assigned deadline. If you are unable to meet a deadline for reasons beyond your control, you should discuss the matter with your instructor and be prepared to give adequate justification (e.g. medical documentation submitted to the Academic Counseling Office of your home Faculty).

### Présence et participation (10%)

La présence à ce cours est obligatoire. The success of your learning experience in this course requires that you regularly attend classes. This is particularly true of language courses emphasizing on the importance of attendance (assiduité) and participation. For **every hour** of missed class without justification, you lose 0.50% of your presence and participation mark (e.g. for a two hour class, 1% will be deducted). If you must miss classes for a valid reason, you should speak with your instructor and provide adequate (written) justification for your absence. It is your responsibility to ensure that you sign the attendance sheet at each class. Arriving more than ten minutes late or leaving before the class is dismissed will be considered as an absence if not justified. When repeated, this may also be considered as disruptive conduct. **(See University's Code of conduct)**

#### **Important notice:**

**Laptops, cell phones, and other electronic devices will not be allowed during class. Should you choose to use any electronics, you will lose marks in participation.**

### Présentation orale (5%)

La note attribuée pour la présentation orale sera fondée sur la qualité de votre expression orale, la préparation, l'organisation, la compréhension et la discussion du sujet pendant la présentation. If you miss your oral presentation, you will have to provide written justification from your academic counsellor. However, prior arrangements with your instructor may be accepted, if approved by the course coordinator.

### Tests (30%)

On aura quatre tests fondés sur les parties suivantes : la grammaire, l'étude de texte et/ou le vocabulaire et/ou une composition de 120 mots. Ces tests porteront sur plusieurs chapitres déjà vus. If you miss a test, you will have to provide written justification from your academic counsellor. However, prior arrangements with your instructor may be accepted, if approved by the course coordinator.

## Examen final (30%)

L'examen final, qui porte sur le matériel de toute l'année, comptera pour **30%** de la note finale et aura le format suivant: grammaire (60%), étude de texte et vocabulaire (10%), composition (30%). If you cannot write the final exam, you will need to provide written justification from your home Faculty in order to be allowed to write a make-up exam.

## Travaux faits au laboratoire multimédia (15%)

La présence aux séances de labo est obligatoire. Les travaux sont répartis comme suit : **Tests (2) : 5%; dictées (2) : 2%; présentations orales et discussions : 3%; présence et participation: 5%.**

If you miss your oral presentation or a test, you will have to provide written justification from your academic counsellor. However, prior arrangements with your instructor may be accepted, if approved by the course coordinator.

### SCHEMA DU COURS

Semaines du	Chapitres de <i>En Bonne Forme</i>	<i>Étude de textes &amp; Vocabulaire</i>	<i>Évaluation &amp; travaux</i>
10 – 11 sept.	Présentation du cours		
14 – 18 sept.	Présentation du cours Ch 1 Présent pp. 21-31		
21 – 25 sept.	Ch 1 Impératif pp. 31-33	Le symbole pp. 18	
28 sept. – 02 oct.	Ch 2 Passé composé pp. 45-53		Rédaction #1 - 300 mots (en classe)
05 – 09 oct.	Ch 3 Imparfait pp. 66-73	Les fêtes en indochine pp. 64	Test #1 (5%)
12 oct.	<i>Action de Grâce - Pas de cours</i>		
13 – 16 oct.	Ch 4 Plus-que-parfait pp. 85-90		
19 – 23 oct.	Ch 6 Le nom pp. 122-131		
26 – 28 oct.	Ch 6 Le nom (suite)		Rédaction #2 – 300 mots (à remettre)
29 – 30 oct.	<b>Fall Study Break</b>		
02 – 06 nov.	Ch 6 Adjectif pp. 131-139	Un gran malade pp. 120-121	Test #2 (10%)
09 – 13 nov.	Ch 7 Article pp. 152-163		

16 – 20 nov.	<b>Ch 8 Comparatif et Superlatif</b> pp. 176-185	<b>Mobs, deux-roues, gros cubes...</b> pp174-175	
23 – 27 nov.	<b>Ch 9 Négation</b> pp. 198-205		
30 nov. – 04 déc.	<b>Ch 10 Interrogation</b> pp. 220-230		
07 – 09 déc.	<b>Révision/Varia</b>		
<b>SEMESTRE II</b>			
04 – 08 jan.	<b>Ch 11 Pronom pers.</b> pp. 242-250	<b>La lettre de Marius</b> pp. 240	
11 – 15 jan.	<b>Ch 11 Pronom pers.</b> pp. 251-257		<b>Test #3 (5%)</b>
18 – 22 jan.	<b>Ch 12 Verbe pronominal</b> pp. 271-280		<b>Rédaction #3 - 350 mots (en classe)</b>
25 – 29 jan.	<b>Ch 13 Infinitif</b> pp. 292-304	<b>Le chandail de hockey</b> pp. 289-290	
01 – 05 fév.	<b>Ch 14 Futur</b> pp. 314-322		
08 – 12 fév.	<b>Ch 15 Conditionnel</b> pp. 335-344	<b>Si j'étais à ta place</b> pp. 332	
<b>15 – 19 fév.</b>	<b>SEMAINE DE LECTURE</b>		
22 – 26 fév.	<b>Ch 16 Subjonctif</b> pp. 358-372	<b>Une visite...</b> pp. 355	<b>Test #4 (10%)</b>
29 fév. – 04 mars	<b>Ch 17 Le possessif</b> pp. 383-391		
07 – 11 mars	<b>Ch 18 Pron. relatifs</b> pp. 404-413	<b>Une enfance bizarre</b> pp. 402	<b>Rédaction #4 - 350 mots (à remettre)</b>
14 – 18 mars	<b>Présentations orales</b>		
21 – 25 mars	<b>Présentations orales</b>		
28 mars – 01 avr.	<b>Révision générale (informations sur l'examen final)</b>		
04 – 06 avr.	<b>Remarques générales</b>		
<b>Bonne Chance aux Examens</b>			

**SCHEMA DU LABO POUR FR 1910 (2015-2016)**

**Important notice:**

**Laptops, cell phones, and other electronic devices will not be allowed during lab sessions. Should you choose to use any electronics, you will lose marks in participation.**

<b>Semaine du</b>	<b>Communication Progressive du français : Dialogues &amp; Vocabulaire</b>	<b>Matériel supplémentaire</b>
10 – 11 sept.	<b>NO LABS</b>	
14 – 18 sept.	Présentation du cours et de la classe; conversation	
21 – 25 sept.	Chez le traiteur p. 10 p. 11, ex. # 4 & 5	<b>PC</b> : Voyelles antérieures <i>Chanson : De Palmas – Je te Pardonne</i>
28 sept. – 02 oct.	Commander un repas p. 12 p. 13, ex. 3 & 4	Textes supplémentaires sur l'image et le look <b>PC</b> : Voyelles très fermées arrondies
05 – 09 oct.	À la boutique de bijoux & Au marché aux puces p. 18 p. 19, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : La consonne "R" <i>Chanson : De Palmas – Regarde-moi bien en Face Dictée (EBF, Ch. 1)</i>
12 oct.	<b>Action de Grâce - Pas de cours lundi</b>	
13 – 16 oct.	Acheter du tissu & Une renovation en perspective p. 20 p. 21, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Groupe rythmique <i>Chanson : Souchon – Tailler la Zone</i>
19 – 23 oct.	Au restaurant & À l'hôtel p. 22 p. 23, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Groupe rythmique Intonation
26 – 28 oct.	Du liquide & Ouvrir une assurance-vie p. 24 p. 25, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Voyelles nasales <i>Dictée (EBF, Ch. 3)</i>
29 – 30 oct.	<b>Fall Study Break</b>	
02 – 06 nov.	Dans une grande surface & À l'aéroport p. 26 p. 27, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Tension vocalique RDI ou RFI: Écoute d'une émission et discussion
09 – 13 nov.	<b>Test #1</b>	
16 – 20 nov.	Une cliente hésitante p. 28 p. 29, ex. 3, 4 & 5	<b>PC</b> : Intonation. Phrase Interrogative <i>Chanson : Eric Lapointe – Mon Ange Dictée (EBF, Ch. 8)</i>
23 – 27 nov.	Dans une boutique de vêtements p. 32 p. 33, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Semi-voyelles
30 nov. – 04 déc.	No labs	
07 – 09 déc.	No labs	

<b>SEMESTRE II</b>		
04 – 08 jan.	Au centre de thalassothérapie p. 38 p. 39, ex. 3 & 4	<i>Chanson : Cabrel – Samedi Soir Sur la Terre</i>
11 – 15 jan.	En arrivant au supermarché, Dans le supermarché & En sortant du supermarché p. 40 p. 41, ex. 3 & 4	RDI ou RFI: Sujet au choix et discussion <b>PC</b> : Consonnes dentales
18 – 22 jan.	À l'agence immobilière p. 44 p. 45, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Autres consonnes <i>Chanson : Garou – Sous le vent</i>
25 – 29 jan.	Une ligne de téléphone fixe & Un forfait de téléphone mobile p. 50 p. 51, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Liaison <i>Dictée (EBF, Ch. 11)</i>
01 – 05 fév.	Le cinéma p. 54 p. 55, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Liaison avec "N"
08 – 12 fév.	Au commissariat de police p. 58 p. 59, ex. 3 & 4	<i>Dictée (EBF, Ch. 14)</i>
<b>15 – 19 fév.</b>	<b>SEMAINE DE LECTURE</b>	
22 – 26 fév.	À la pharmacie, Épidémie de rhumes & Une chute p. 62 p. 63, ex. 3 & 4	RDI ou RFI: Sujet au choix et discussion
29 fév. – 04 mars	La vie étudiante p. 66 p. 67, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Voyelles nasales (Intonation) <i>Dictée (EBF, Ch. 15)</i>
07 – 11 mars	<b>Test #2</b>	
14 – 18 mars	Au standard & Il est en ligne p. 72 p. 73, ex. 3 & 4	<b>PC</b> : Pronom et adjectif possessif <i>Chanson : Cabrel – L'arbre va tomber</i>
21 – 25 mars	<b>Fin des labos</b>	
<b>Bonne chance aux examens!</b>		

- N.B.**
- 1. PC= phonétique corrective**
  - 2. D'autres activités telles que des chansons et/ou des vidéos, des discussions/débats et des présentations orales seront organisées par la lectrice/le lecteur.**

## **IMPORTANT ACADEMIC AND ADMINISTRATIVE INFORMATION**

### **Policy on Accommodation for Medical Illness:**

<https://studentservices.uwo.ca/secure/index.cfm>

Students seeking academic accommodation on medical grounds for any missed tests, exams, participation components and/or assignments worth 10% or more of their final grade must apply to the Academic Counselling office of their home Faculty and provide documentation. Academic accommodation cannot be granted by the instructor or department. Please note that in all courses offered by the Department of French Studies, this same requirement will also apply to assignments worth less than 10% of the final grade. Final examinations must be written at the scheduled time unless formal alternative arrangements for a Special Examination have been approved (by the instructor, the Department and the Home Faculty Dean's Office) based on valid documented grounds.

A downloadable Student Medical Certificate can be found here:

<https://studentservices.uwo.ca> under the Medical Documentation heading.

### **Support services**

Students who are in emotional/mental distress should refer to Mental Health@Western [http://www.health.uwo.ca/mental\\_health](http://www.health.uwo.ca/mental_health) for a complete list of options about how to obtain help.

### **Statement on Plagiarism, Cheating and other Scholastic Offences**

Scholastic offences are taken seriously and students are directed to read the appropriate policy, specifically, the definition of what constitutes a Scholastic Offence in the Academic Handbook available on the Academic Calendar website, here: <http://www.westerncalendar.uwo.ca/2014/pg113.html>

### **Policy on Attendance**

“Any student who, in the opinion of the instructor, is absent too frequently from class or laboratory periods in any course, will be reported to the Dean of the Faculty offering the course (after due warning has been given). On the recommendation of the department concerned, and with the permission of the Dean of that Faculty, the student will be debarred from taking the regular examination in the course. The Dean of the Faculty offering the course will communicate that decision to the Dean of the Faculty of Registration.” (Academic Handbook)

### **Important Academic Information for Students Taking Courses in the Department of French Studies**

[http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic\\_information/index.html](http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html)