

FRENCH 3900- Language (Advanced Level III)

Professeur :

Ivan Chow (ichow3@uwo.ca)

Consultation :

Par rendez-vous en ligne ou par courriel

Description générale du cours :

Français 3900 est un cours de langue de niveau avancé qui vise à perfectionner les compétences communicatives en langue française.

Le premier but du cours est de permettre aux étudiants d'acquérir une maîtrise plus solide des formes du français standard exigées dans le contexte de la communication formelle. La synthèse grammaticale fournie dans *Nouvelle Grammaire du Français* de Delatour & al. servira comme point de départ pour le travail de grammaire corrective. Ensuite, on s'attachera à faire des exercices d'application proposés dans le manuel *Exerçons-nous. Grammaire. Niveau supérieur II* de Beaujeu & al.

Le deuxième but du cours est de faire acquérir aux étudiants les techniques de dissertation et d'analyse textuelle. Les textes tirés du manuel *Alter Ego* seront un point de départ pour une analyse grammaticale en contexte authentique et serviront également de modèles stylistiques et de sources de thèmes pour les rédactions et les présentations orales des étudiants.

Manuels du cours

A. Obligatoires

- 1) Delatour, Y. et al. *Nouvelle Grammaire du Français*. Paris : Hachette, 2004.
- 2) Beaujeu et al. *Exerçons-nous. Grammaire. Niveau Supérieur II*. Paris : Hachette, 1992.
- 3) Guilloux, M. et al. *Alter ego. Méthode de Français. C1>C2*. Paris : Hachette, 2010.
- 4) Berthet, A. et Louvel, C. *Alter ego. Cahier de perfectionnement*. Paris : Hachette, 2010.

B) Recommandés

- 1) Beaujeu et al. *Exerçons-nous. Grammaire. Niveau Supérieur II. Corrigés*. Paris : Hachette, 1992.

Crédit préalable exigé : FREN 2900 ou FREN 2905/06

Compatibilité de matériel informatique

Vu le cadre d'un cours en ligne, les étudiants sont responsable d'assurer que leurs ordinateurs et les logiciels soient compatibles avec « Sakai » (anciennement WebCT) et de résoudre tous les problèmes techniques avant le début du cours. Pour télécharger proprement les documents et pour compléter les tests de durée limitée, il faut se doter de :

1. une connexion internet DSL ou une autre plus rapide;
2. un moteur de navigation internet : Mozilla Firefox (recommandé), Internet Explorer, etc.;
3. un programme « Java Runtime Environment » : version 1.4.2.14 (recommandée) ou plus récente.

Quand vous ouvrez une session sur « Sakai » pour la première fois, vérifiez que vous recevez des « check marks » dans tous les aspects du « browser test ». Si vous avez des problèmes, contactez immédiatement « Information Technology Services » à <http://www.uwo.ca/its>.

Objectifs généraux du cours

1. Les étudiants atteindront un niveau avancé dans la maîtrise de la grammaire du français à l'écrit et à l'oral, une connaissance à la fois théorique et pratique.
2. Les étudiants seront capables de lire et comprendre des textes authentiques d'un niveau de complexité avancé qui traitent d'une variété de thèmes.
3. Les étudiants amélioreront leurs stratégies de présentation écrite par l'acquisition de nouvelles techniques de dissertation et d'analyse textuelle.

Barème du cours

Tests (4)	[4x5%]	20%
Compositions (2)	[plan 3% ; rédaction 7%]	20%
Analyses de texte (2)	[2x10%]	20%
Participation en discussion		10%
Examen final		30%

AUCUN TRAVAIL NE SERA ACCEPTÉ PAR COURRIER ÉLECTRONIQUE. TOUT DOIT ÊTRE SOUMIS VIA SAKAI.

Explication du barème

Tests

Les quatre tests évalueront la connaissance qu'ont les étudiants des éléments de grammaire étudiés. Ils sont disponibles pendant une période limitée. Il faudra absolument respecter la date limite de remise de chaque test car il n'y aura aucun test de substitution. Évitez à tout prix de faire vos tests à la dernière minute ! Le professeur n'est pas responsable pour les tests manqués à cause des problèmes techniques. D'ailleurs, comme le système de correction automatique n'accepte que les séries de mots correspondant exactement aux réponses correctes, et comme les accents du français écrit posent parfois des problèmes au système, le professeur essaie de programmer toutes les réponses anticipées pour rendre le système le plus flexible possible. Cependant, étant donné que le système n'est pas parfait, le professeur révisera chaque copie de chaque test pour assurer que la notation soit juste.

Compositions

Les étudiants écriront deux compositions. Ils devront faire preuve d'une certaine sophistication dans l'expression et d'une bonne compréhension du sujet traité. L'évaluation portera sur la grammaire, le respect des règles de la composition, la richesse du vocabulaire utilisé, l'originalité, etc.

La rédaction de la composition comportera les deux phases suivantes :

- Plan de la composition
- Soumission de la composition

Analyses de texte

Les étudiants feront deux analyses de texte. Cette activité insistera sur la compréhension du texte et l'organisation de ses éléments thématiques et stylistiques dans un travail rédigé selon les normes de la composition française. Comme les compositions, les analyses de texte seront soumises comme documents attachés (attachments) au format de traitement de texte (.doc pour MS Word, .rtf pour

d'autres logiciels) **en incluant tous les accents appropriés**. Elles doivent être strictement soumises aux dates limites et par la rubrique « assignments » au site du cours sur « Sakai ».

Participation en discussion

Chaque semaine, le professeur affichera des sujets divers dans la section de discussion.

Chaque étudiant (e) donnera son opinion sur le sujet proposé et fournira des commentaires sur les contributions de ses interlocuteurs. Votre participation dans cette section sera contrôlée et comptera pour 10 % de la note finale.

Examen final

L'examen final sera administré en salle de classe et portera sur la grammaire et la compréhension du texte.

POLITIQUE DU COURS

Le plagiat

La politique du cours à l'égard du plagiat sera la même que celle qui apparaît dans le calendrier académique de l'Université Western Ontario (voir pages 26, 27 et 32 de l'annuaire).

Les travaux tardifs

Les travaux remis ou présentés en retard ne seront pas acceptés. En cas de délai pour des raisons de force majeure, envoyez au professeur une copie des documents justificatifs. Seules les raisons VALABLES seront prises en considération.

PROGRAMMATION HEBDOMADAIRE

Date	Nouvelle Grammaire du Français	Alter Ego	Cahier de perfectionnement	Exerçons-nous	Évaluations
Semaine 1 (5-9 mai)	Nature et fonction des mots Les groupes et les syntagmes (<i>documents en ligne</i>) Le nom Chap.1 (pp. 16-24) Les adjectifs qualificatifs et numéraux Chap.2 (pp. 25-35)	p. 14-15	p. 4-5	Exercice grammatical en-ligne	
Semaine 2 (12-16 mai)	Les articles Chap.3 (pp. 36-47) Les adjectifs et pronoms démonstratifs Chap.4 (pp. 48-54) Les adjectifs et pronoms possessifs Chap.5 (pp. 55-58) Les adjectifs et pronoms indéfinis Chap.6 (pp. 59-72)	p. 16-17 p. 20	p. 6-7	Article : Chap.1 (pp. 7-13) Exercice grammatical en ligne	Discussion 1 Plan de la composition 1
Semaine 3 (19-23 mai)	Les pronoms personnels Chap.7 (pp. 73-89)	p. 28-29	p. 12	Pronom personnels : chap.2 : n°s 1 A, 2, 4, 7, 10, 12, 16, 17, 19 (pp. 15-22)	Discussion 2 Test 1
Semaine 4 (26-30 mai)	Les prépositions Chap.20 (pp. 160-168) Les adverbes Chap.21 (pp. 169-179) Les conjonctions (<i>document en ligne</i>)	p. 32-33	p. 13-14	Prépositions : chap.6 : n°s 1A, 4, 5, 6, 8, 10, 14, 15, 17, 18 (pp. 41-48) Adverbes : chap. 4 : nos 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8 (pp. 31-33) <i>Exercice grammatical en ligne</i>	Discussion 3 Composition 1
Semaine 5 (2-6 juin)	Les constructions verbales Chap.8 (pp. 90-96) Les auxiliaires et les semi-auxiliaires	p. 42-32	p. 17-18, 20-21, ex. 1-2	Le verbe : chap. 7 (pp. 49-56)- Constructions verbales : n°s 1A, 1B, 1C Auxiliaires et semi-auxiliaires : n°s 10, 14, 16 Voix passive : n°s 6,	Discussion 4 Analyse de texte #1

	<p>Chap.9 (pp. 97-101) La voix passive</p> <p>Chap.11 (pp. 104-108) La voix pronominale</p> <p>Chap.12 (pp. 109-113) Les constructions impersonnelles</p> <p>Chap.13 (pp. 114-116)</p>			<p>7, 9</p> <p>V oix pronominale : n° 8</p> <p>Constructions impersonnelles : n° 11</p>	
Semaine 6 (9-13 juin)	<p>L'indicatif</p> <p>Chap.14 (pp. 117-134)</p> <p>Le subjonctif</p> <p>Chap.15 (pp. 135-140)</p> <p>Le conditionnel et l'impératif</p> <p>Chap.16 & 17 (pp. 141- 147)</p> <p>L'infinitif et le participe</p> <p>Chap.18 & 19 (pp. 148-159)</p>	p. 44-46	p. 21-22, 26	<p>Modes et temps verbaux: chap .7 : n°s 13, 17, 24, 25, 27</p> <p>Exercice grammatical en-ligne</p>	<p>Discussion 5</p> <p>Test 2</p> <p>Plan de composition 2</p>
Semaine 7 (16-20 juin)	<p>La phrase interrogative</p> <p>Chap.22 (pp. 180-186)</p> <p>La phrase négative</p> <p>Chap.23 (pp. 187-193)</p> <p>La phrase exclamative</p> <p>Chap.24 (pp. 194-196)</p> <p>La mise en relief</p> <p>Chap.25 (pp. 197-202)</p>	p. 54, p. 58	p. 28	<p>Phrase négative : chap. 5 : n°s 1, 2, 3, 4, 7 A, 8, 10, 11 (pp. 35-39)</p> <p>Exercices en ligne</p>	Discussion 6
Semaine 8 (23-27 juin)	<p>Les subordonnées relatives</p> <p>Chap.26 (pp. 204-211)</p> <p>Les subordonnées complétives</p> <p>Chap.27 (pp. 212-220)</p> <p>Le discours rapporté et la subordonnée interrogative</p> <p>Chap.28 (pp. 221-229)</p>	p. 60-61	Texte: « La publicité » (voir Sakai)	<p>Subordonnées relatives : chap. 9: n°s 1, 2, 8, 10, 11, 12, 17, 20 (pp. 71-77)</p> <p>Subordonnées complétives : chap.10 : n°s 1, 2, 5, 15 A, 18, 19, 22, 23 (pp. 79-86)</p> <p>Discours rapporté & interrogation indirecte : chap. 11 : n°s 2, 3, 5, 6, 13, 14 (pp. 89-93)</p>	<p>Discussion 7</p> <p>Composition 2</p>
Semaine 9 (30 juin)	L'expression de la cause	p. 71-72	p. 36-37	Expression de la cause : chap. 13 : n°s 1, 3, 4, 6,	Discussion 8

- 4 juillet)	Chap.29 (pp. 230-238) L'expression de la conséquence Chap.30 (pp. 239-246) L'expression du but Chap.31 (pp. 247-251)			7, 9, 14,15 (pp. 105-109) Expression de la conséquence et du but : chap.14 : n°s1, 8, 10, 11, 13, 14,15 (pp. 111-116)	Test 3
Semaine 10 (7-11 juillet)	L'expression du temps Chapitre 32 (pp. 252-269) L'expression de l'opposition et de la concession Chapitre 33 (pp. 270-280)	p. 81-82	p. 44-46	Expression du temps : chap.12 : n°s 1, 2, 6, 8, 12, 14, 15, 20, 21, 23 (pp. 95-102) Expression de l'opposition et de la concession : chap 15 : n°s 1, 4, 5, 8, 12, 13, 14, 17 (pp. 119-124)	Discussion 9 Analyse de texte 2
Semaine 11 (14-18 juillet)	L'expression de la condition et de l'hypothèse Chapitre 34 (pp. 281-290) La comparaison Chapitre 35 (pp. 291-296)	p. 96-97	p. 55-56, ex. 7-10	Expression de la condition et de l'hypothèse : chap. 16 : n°s 1, 4, 5, 8, 10, 12, 13,14, 15, 17 (pp. 127-132) Expression de la comparaison : chap. 17 : n°s 1, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 12 (pp. 135-138)	Discussion 10 Test 4
Semaine (21-25 juillet)	Révision	Révision	Révision	Révision	Révision
30-31 juillet	EXAMEN FINAL <i>(date et lieu à confirmer plus tard)</i>				