

Département d'études françaises, UWO
Français oral – FR2104b - winter 2014

Enseignant(e):

Bureau:

Heures de bureau:

Courriel:

Responsable du cours: *Henri Boyi, UC 221B, hboyi@uwo.ca*

Prerequisite: *French 1900e or French 1910, or by permission of the Department.*

Antirequisite: *The Department reserves the right to refuse admission to students who have native-like proficiency in French.*

Description du cours

Le cours de français 2104 est conçu pour répondre aux besoins de ceux et celles qui veulent développer une plus grande facilité à communiquer oralement en français.

Objectifs du cours

L'objet principal du cours est d'améliorer l'expression, la prononciation et la compréhension de la langue française. Le dialogue, le vocabulaire, le discours et, dans une moindre mesure, la grammaire, serviront d'outils pour la pratique et le développement du français parlé de tous les jours.

A la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de :

- Rapporter correctement des événements
- Exposer clairement une situation
- Imaginer les choses autrement
- Multiplier les hypothèses
- S'impliquer activement dans la conversation

Manuel du cours :

Barféty, Michèle. Expression orale (Compétences B2). Clé International, 2006

Évaluation

Participation:	15%
Quiz :	15%
Enregistrements:	10%
Sketch en groupe:	10%
Test de compréhension #1:	10%
Test de compréhension #2:	20%
Présentation orale individuelle:	20%

Total : 100

Participation (15%)

Participation n'est pas synonyme de présence en classe! L'enseignant(e) devra juger de l'implication de chaque étudiant(e) pendant les diverses activités et de la contribution de chacun au bon déroulement des activités. Chaque absence non-justifiée vous fera perdre 0.50 sur les 15% de la note de participation.

Quiz (15%)

Vous aurez des quiz de 10-15 minutes sur la matière vue.

Enregistrement (10%)

Vous devrez produire un enregistrement pendant le semestre. Les étapes suivantes devront être respectées:

1. Vous devez soit visionner un film ou lire un article dans les jours qui précèdent l'enregistrement. L'enseignant(e) annoncera le titre du film/article en question 1 ou deux semaines à l'avance.

2. Vous visionnez le film/lisez l'article à l'extérieur des heures de classe et vous préparez votre enregistrement;

3. Vous avez droit à une page de notes (un aide-mémoire) que vous remettrez au professeur à la fin de l'enregistrement.

Sketch en groupe (10%)

En groupe de 3-4, vous allez préparer un sketch de 10-15 minutes qui sera présenté devant toute la classe. Ce sketch va inclure des actions et des accessoires de théâtre. Tout le monde est censé parler. Plus de détails à suivre.

Test de compréhension #1 (10%)

Il s'agit d'écouter un enregistrement audio (deux fois) et de répondre par écrit à des questions sur le passage. L'activité dure à peu près 45 minutes.

Test de compréhension #2 (20%)

Ce test est divisé en trois parties :

1. compréhension (5%);
2. Vocabulaire et expressions (5%);
3. Une rencontre individuelle avec l'enseignant(e) (10%).

Les deux premières parties se font en classe. Dans la première (compréhension), il s'agit d'écouter un enregistrement audio et de répondre par écrit à des questions sur le passage (environ une heure).

Dans la seconde partie (vocabulaire et expressions), l'enseignant(e) lira à voix haute et en anglais 25 mots et 15 expressions vus pendant le semestre. Vous devez donner par écrit la traduction française (environ une demi-heure).

La troisième partie (rencontre individuelle) se fait sur rendez-vous pendant la semaine où a lieu le Test 2. Il s'agit d'avoir un texte préparé à l'avance et être prêt(e) pour en discuter à voix haute avec l'enseignant(e). Ce(tte) dernier(ère) posera aussi des questions.(environ 10-15 minutes)..

Présentation orale individuelle (20%)

Cette activité se fait individuellement. Il s'agit de préparer un exposé oral d'environ 15 minutes qui permettra d'amorcer une discussion avec le groupe. Le choix du sujet est libre mais doit être approuvé par l'enseignant(e) à l'avance. La présentation doit être accompagnée d'une page photocopiée et distribuée à tous et toutes, qui comprend le vocabulaire et les expressions particulières au sujet choisi.

1. choix du sujet et approbation par l'enseignant(e) à remettre :
2. Préparation de la feuille de vocabulaire et approbation par l'enseignant(e);
3. Présentation en classe.
4. Après la présentation, les camarades de classes posent des questions

En tout, cette activité prendra 20 minutes pour chaque présentation.
(voir consigne sur feuille séparée)

Horraire hebdomadaire

Jan. 06 : Présentation du cours et conversation	Jan. 08 : Film – Etre et Avoir
Jan. 12 : Unité I – leçon 1 (Rapporter des faits)	Jan. 15 : Unité I – leçons 2 et 3 (Rapporter des propos entendus et évoquer le passé)
Jan. 20 : Bilan #1	Jan. 22 : Unité II – leçons 1& 2 (Evaluer des quantités) leçon 3 (Exposer des faits simultanés)
Jan. 27 : Unité II Leçon 3	Jan. 29 : Varia + Bilan #2
Feb. 03 : Test #1 Unité III – leçon 1 (Revisiter le passé)	Feb. 05 : Unité III – leçons 1&2 (Refaire le monde avec « si ») - leçon 3 (Multiplier les hypothèses)
Feb. 10 : Unité III Leçon 3	Feb. 12 : Sketch
Feb. 17 -21 : Reading	Week
Feb. 24 : Unité IV – leçon 1 (Donner son sentiment)	Feb. 26 : Unité IV – leçon 2 (Exprimer son opinion) - leçon 3 (Rêver d'autre chose)
Mar. 03 : Unité V leçon 1	Mar. 05 : Unité5 leçons 2&3
Mar. 10 : Test #2 : Rencontre indiv. avec le prof.	Mar. 12 : Test #2
Mar. 17 : Débats	Mar. 19 : Varia
Mar. 24 : Présentation orale individuelle	Mar. 25 : Présentation orale individuelle
Mar. 31 : Présentation orale individuelle	Apr. 02 : Présentation orale individuelle
Apr. 07 : Varia	Apr. 09 : Varia

N.B. *Il pourra y avoir quelques changements dans l'horaire hebdomadaire mais la classe en sera avertie.

***Critères d'évaluation pour les enregistrements, les présentations orales et la rencontre individuelle (examen final) :**

1. Une appréciation globale basée sur la facilité à comprendre les propos de l'étudiant;
2. Le respect des consignes (préparation, durée, documents);
3. La qualité de la prononciation;
4. La qualité du vocabulaire;
5. La qualité de la syntaxe;

***Important notice :**

No laptops, cell-phones and other electronic devices will be allowed while the class is going on.