

**The University of Western Ontario**  
**Department of French Studies**  
**FRENCH 1910**  
**2013-2014**

**Section :** \_\_\_\_\_  
**Professeur(e) :** \_\_\_\_\_  
**E-mail :** \_\_\_\_\_  
**Bureau :** \_\_\_\_\_  
**Heures de réception :** \_\_\_\_\_

**Coordinateur du cours :** *Henri Boyi, hboyi@uwo.ca*

**Bureau:** UC # 221B

**Heures de bureau:** Monday 2:30pm - 4:30pm; Friday 11:00am – 12:00pm

**Manuels obligatoires :**

1. Dietiker, S.R., & van Hoof, D. (2001). *En bonne forme*. Boston/New York: Houghton Mifflin. 8<sup>th</sup> Edition.
2. Dollez, C. & S.Pons. (2013). *AlterEgo B1: Méthode de français*. Hachette. ISBN: 978-2-01-155814-5.

**Livre suggéré:**

Robert & Collins, *Dictionnaire anglais/ français – français/anglais*

**Description générale du cours**

Le but de ce cours de première année universitaire est de revoir les structures de base de la langue française dans le but de développer chez les étudiants la capacité de mieux communiquer dans l'oral et dans l'écrit surtout sur des sujets variés. Les étudiants feront une révision et augmenteront leurs connaissances en grammaire, lexique et culture du monde francophone au niveau intermédiaire. A la fin de ce cours, les étudiants seront capables de communiquer dans des situations prévisibles et imprévisibles avec peu d'erreurs de vocabulaire et de grammaire.

**Prérequis :** Français 12<sup>ème</sup> année, immersion, Français 1010 ou équivalent

**Antiréquis :** Français 1900E

**Objectifs pédagogiques :**

A la fin de ce cours, l'étudiant sera capable de :

- suivre le discours oral quotidien y compris des questions et directives simples sur des sujets donnés
- participer à des conversations de base sur des sujets personnels
- employer une variété de structures grammaticales de base et parfois complexes
- relier son discours avec des mots d'enchaînement assez courants malgré quelques hésitations
- lire et écrire une variété de textes sur des sujets variés relatifs à la vie quotidienne
- faire une présentation orale de 15 minutes sur un thème donné

**Barème du cours :**

- |   |             |
|---|-------------|
| • Rédactions (4) (en classe/ à la maison) : | 10%         |
| • Présentation orale :                      | 5%          |
| • Tests (5) :                               | 30%         |
| • Présence et participation :               | 10%         |
| • Travaux faits au laboratoire              | 15%         |
| • Examen final :                            | 30%         |
| <b>TOTAL :</b>                              | <b>100%</b> |

### **Rédactions :**

Les sujets pour les quatre rédactions seront donnés en classe. Les rédactions seront évaluées sur le fond et la forme. Chaque rédaction vaudra 2.5% de la note finale.

### **Présence et participation :**

La présence à ce cours est obligatoire. The success of your learning experience in this course requires that you regularly attend classes. This is particularly true of language courses. A total of **10%** of your course grade in French 1910 is based on attendance (assiduité) and participation. Two unjustified absences will make you lose 1 mark out of the 10%. If you must miss classes for a valid reason, you should speak with your instructor and provide adequate (written) justification for your absence. It is your responsibility to ensure that you sign the attendance sheet at each class.

### **Présentation orale :**

Vous ferez une présentation orale qui vaudra **5%** de la note finale. La note attribuée pour ce travail sera basée sur votre expression orale, sur la préparation, sur la compréhension et sur la discussion du sujet pendant la présentation.

### **Tests :**

On aura cinq tests basés sur les parties suivantes : la grammaire, l'étude de texte et/ou le vocabulaire et/ou une composition de 120 mots; ils seront notés sur 30% de la note finale. Ces tests porteront sur plusieurs chapitres déjà vus.

**Examen final** : L'examen final, qui porte sur le matériel de toute l'année, comptera pour **30%** de la note finale et aura le format suivant: grammaire (50%), étude de texte et vocabulaire (20%), composition (30%).

### **Travaux faits au laboratoire multimédia :**

On vous demandera d'aller au laboratoire multimédia où vous utiliserez le système **Sakai et le manuel AlterEgo**. Le matériel de labo se divise en deux parties : obligatoire (doit être couvert pendant les séances de labo), et supplémentaire (qui peut se faire au labo ou en dehors de celui-ci selon les directives de la lectrice). La présence aux séances de labo est obligatoire. Les travaux de labo valent **15%** de la note finale répartie comme suit : **Tests (2) : 5%; présentations orales et/ ou dictées 5%; présence: 5%.**

### **Penalties for assignments submitted late:**

A penalty of 2% per working day will apply to work submitted after the assigned deadline. If you are unable to meet a deadline for reasons beyond your control, you should discuss the matter with your instructor and be prepared to give adequate justification. (e.g. medical documentation submitted to the Academic Counseling Office)

### **Class Conduct (See University's Code of conduct):**

Mutual respect in the classroom is crucial to enhance our learning and teaching experiences. When the instructor or another student is talking, please listen carefully. We encourage everybody to work hard and have fun; however no disturbances will be tolerated. Arriving more than ten minutes late or leaving before the class is dismissed will be considered as an absence if not justified. When repeated, this may also be considered as disruptive conduct. If you have a concern, please talk to the instructor before you see the course director. **Laptops, cell phones, and other electronic devices will not be allowed while the class is going on. If you have them on you, please keep them in the bag.**

**SCHEMA DU COURS**

| <b>Semaines du :</b> | <b>Chapitres de <u>En Bonne Forme</u></b>                 | <b>AlterEgo:<br/>Textes +<br/>Vocabulaire</b>                    | <b>Évaluation &amp; travaux</b>                 |
|----------------------|---|--|---|
| 9 - 13 sept.         | <b>Présentation du cours<br/>Ch 1 Présent</b><br>Pp 21-31 |  |   |
| 16 - 20 sept.        | <b>Ch 1 Impératif</b><br>Pp 31-33                         |  |   |
| 23 - 27 sept.        | <b>Ch 2 Passé composé</b><br>pp. 45-53                    | <b>Image de soi</b><br>Pp 18-19 (ex.1-5)                         |   |
| 30 sept - 04 oct.    | <b>Ch 3 Imparfait</b><br>Pp 66-73                         |  | <b>Rédaction #1 - 250 mots<br/>(en classe)</b>  |
| 07 - 11 oct.         | <b>Ch 4 Plus-que-parfait</b><br>Pp 85-90                  | <b>Achats et dépenses</b><br>Pp 30-31 (ex.1-3)                   | <b>Test #1</b>                                  |
| 14 oct.              | <b>Action de Grâce - Pas de cours ce lundi</b>            |  |   |
| 15 - 18 oct.         | <b>Ch 5 Passé simple</b><br>Pp 103-109                    |  |   |
| 21 - 25 oct.         | <b>Ch 6 Le nom</b><br>Pp 122-131                          |  |   |
| 28 - 30 oct.         | <b>Ch 6 Le nom (suite)</b>                                |  | <b>Rédaction #2 - 250 mots<br/>(à remettre)</b> |
| 31 oct. - 1 nov.     | <b>Fall Study Break</b>                                   |  |   |
| 04 - 08 nov.         | <b>Ch 6 Adjectif</b><br>Pp 131-139                        | <b>Échanges et savoirs</b><br>Pp 54-55 (unités 2-3)              | <b>Test #2</b>                                  |
| 11 - 15 nov.         | <b>Ch 7 Article</b><br>Pp 152-163                         |  |   |
| 18 - 22 nov.         | <b>Ch 8 Comparatif et Superlatif,</b><br>pp176-185        | <b>Comprendre un<br/>article informatif</b><br>Pp 74-75 (ex.1-3) |   |
| 25 -29 nov.          | <b>Ch 9 Négation</b><br>Pp 198-205                        |  | <b>Test #3</b>                                  |
| 02 - 06 déc.         | <b>Ch 10 Interrogation</b><br>Pp 220-230                  |  |   |
| <b>SEMESTRE II</b>   |   |  |   |
| 06 - 10 jan.         | <b>Ch 11 Pronom pers.</b><br>Pp 242-250                   | <b>Engagement social</b><br>Pp 84-85 (ex.1-6)                    |   |
| 13 – 17 jan.         | <b>Ch 11 Pronom pers.</b><br>Pp. 251-257                  |  |   |
| 20 - 24 jan.         | <b>Ch 12 Verbe pronominal</b><br>pp. 271-280              |  | <b>Rédaction #3 -300 mots<br/>(en classe)</b>   |
| 27 - 31 jan.         | <b>Ch 13 Infinitif</b><br>Pp. 292-304                     | <b>Faire une interview</b><br>Pp 106 -107 (ex.1-4)               |   |

|                                 |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|
| 03 - 07 fév.                    | <b>Ch 14 Futur</b><br>Pp. 314-322                          |  |  |
| 10 - 14 fév.                    | <b>Ch 15 Conditionnel</b><br>Pp. 335-344                   | <b>Environnement</b><br>P 126 (ex.1-4)         | <b>Test #4</b>                                       |
| <b>17 - 21 fév.</b>             | <b>LA SEMAINE DE LECTURE</b>                               |  |  |
| 24 - 28 fév.                    | <b>Ch 16 Subjonctif</b><br>Pp.358-372                      | <b>Doutes et certitudes</b><br>P 142 (ex. 1-3) |  |
| 03 - 07 mars                    | <b>Ch 17 Le possessif</b><br>Pp. 383-391                   |  | <b>Rédaction #4 -300 mots</b><br><b>(à remettre)</b> |
| 10 - 14 mars                    | <b>Ch 18 Pron. relatifs</b><br>Pp. 404-413                 |  | <b>Test #5</b>                                       |
| 17 - 21 mars                    | <b>Présentations orales</b>                                | <b>Voyages</b><br>Pp 156-157 (ex. 2, 4, 5)     |  |
| 24 - 28 mars                    | <b>Présentations orales</b>                                |  |  |
| 31 mars - 04 avr.               | <b>Révision générale (informations sur l'examen final)</b> |  |  |
| 07 - 08 avr.                    | <b>Remarques générales</b>                                 |  |  |
| <b>Bonne Chance aux Examens</b> |  |  |  |

**SCHEMA DU LABO POUR FR 1910 (2012-2013)**

| <b>Semaine du :</b> | <b>Matériel obligatoire</b>   | <b>Matériel supplémentaire</b>  |
|---------------------|---|---|
| 09 - 13 sept.       | <b><i>Pas de labo</i></b>   |   |
| 16 - 20 sept.       | Présentation du cours et de la classe; conversation                 | <i>Vidéo: Pourquoi apprendre le français.</i>   |
| 23 - 27 sept.       | <u>AlterEgo</u> : p.13 (ex.1-2, 6), Vocabulaire p.13, p.16 (ex.1-4) | <b>PC</b> : Voyelles antérieures<br><i>Chanson : De Palmas – Je te Pardonne</i><br><i>Vidéo: En français au bout du monde</i> |
| 30 sept - 04 oct.   | <u>AlterEgo</u> : p.14 (ex.1-5)                                     | Textes supplémentaires sur l'image et le look<br><b>PC</b> : Voyelles très fermées arrondies                                  |
| <b>07 – 11 oct.</b> | <u>AlterEgo</u> : p.31 (ex.4), p.32 (ex.1-4)                        | <b>PC</b> : La consonne "R"<br><i>Chanson : De Palmas – Regarde-moi bien en Face</i><br><i>Vidéo: Paris et anglicismes</i>    |
| 14 oct.             | <b>Action de Grâce - Pas de cours lundi</b>                         |   |

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
| 14 - 18 oct.       | <u>AlterEgo</u> : p.38 -39 (ex.1-6)<br>Conversation sur les achats                               | <b>PC</b> : Groupe rythmique<br><i>Chanson</i> : Souchon – Tailler la Zone                                    |
| 21 - 25 oct.       | <u>AlterEgo</u> : p.50 (ex.1-8)<br>Parler de son propre parcours en groupe                       | <b>PC</b> : Groupe rythmique Intonation<br><i>Vidéo</i> : Lausanne et slam                                    |
| 28 - 30 oct.       | <u>AlterEgo</u> : p.52-53, p. 59 (ex.1)<br>En groupes: parler aux étudiants d'une compétence     | <b>PC</b> : Voyelles nasales<br><i>Vidéo</i> : Katmandou et tourisme en français                              |
| 31 oct. - 1 nov.   | <b>Fall Study Break</b>  |   |
| 04 - 08 nov.       | <u>AlterEgo</u> : p.70-71 (ex.1-5)   | <b>PC</b> : Tension vocalique<br>RDI ou RFI: Écoute d'une émission et discussion                              |
| 11 - 15 nov.       | <b>Test #1</b>   |   |
| 18 - 22 nov.       | <u>AlterEgo</u> : p.72-73 (ex.1-6)<br>Discussion de la presse et des médias                      | <b>PC</b> : Intonation. Phrase Interrogative<br><i>Chanson</i> : Eric Lapointe – Mon Ange                     |
| 25 -29 nov.        | <u>AlterEgo</u> : p.77 (ex.1)<br>Discussion des médias canadiens                                 | <b>PC</b> : "E" caduc<br><i>Vidéo</i> : Inde et médias français   |
| 02 - 04 déc.       | Varia  | <b>PC</b> : Semi-voyelles   |
| <b>SEMESTRE II</b> |  |   |
| 06 - 10 jan.       | <u>AlterEgo</u> : p.88-89 (ex.1-6)   | <i>Chanson</i> : Cabrel – Samedi Soir Sur la Terre  |
| 13 – 17 jan.       | <u>AlterEgo</u> : p.92-93 (ex.1-4)<br>Conversation sur l'activité sociale et l'engagement social | RDI ou RFI: Sujet au choix et discussion<br><b>PC</b> : Consonnes dentales<br><i>Vidéo</i> : Egypte et livres |
| 20 - 24 jan.       | <u>AlterEgo</u> : p.104-105 (ex.1-3)<br><i>Présentations orales</i>                              | <b>PC</b> : Autres consonnes<br><i>Chanson</i> : Garou – Sous le vent   |
| 27 - 31 jan.       | Débats improvisés par groupes ( <u>AlterEgo</u> : p.113, ex.1)<br><i>Présentations orales</i>    | <b>PC</b> : Liaison<br><i>Vidéo</i> : Québec et langue française  |
| 03 - 07 fév.       | <u>AlterEgo</u> : p.122-123 (ex.1 -3)<br><i>Présentations orales</i>                             | <b>PC</b> : Liaison avec "N"  |
| 10 - 14 fév.       | <u>AlterEgo</u> : p.124-125 (ex.1-2)   | <i>Vidéo</i> : Belgique et la musique   |

| 17 - 21 fév.                     | <b>SEMAINE DE LECTURE</b>   |   |
|----------------------------------|---|---|
| 24 - 28 fév.                     | <u>AlterEgo</u> : p.140 (ex.1-5), p.145 (RDV Alterculturel)<br>Parler de la justice | RDI ou RFI: Sujet au choix et discussion  |
| 03 - 07 mars                     | <u>AlterEgo</u> : p.158-159 (ex.1-5)<br><i>Présentations orales</i>                 | <b>PC</b> : Voyelles nasales (Intonation)<br><i>Vidéo: Odessa TV en français</i>        |
| 10 - 14 mars                     | <b>Test #2</b>  |   |
| 17 - 21 mars                     | Projet de groupe (préparer une excursion:<br><u>AlterEgo</u> p. 167 (ex.1 ou 2))    | <b>PC</b> : Pronom et adjectif possessif<br><i>Chanson : Cabrel – L’arbre va tomber</i> |
| 24 - 28 mars                     | Conversation  | <i>Chanson : Boulay - Et mon cœur</i><br><i>Vidéo: Belleville et multiculturalisme</i>  |
| 31 mars - 04 avr.                | <i>Varia</i><br><b>Fin des labos</b>  |   |
| <b>Bonne chance aux examens!</b> |   |   |

- N.B.**
1. **PC= phonétique corrective**
  2. **D’autres activités telles que des chansons et/ou des vidéos, des discussions/débats et des présentations orales seront organisées par la lectrice/le lecteur.**