

Forum français

Gilles Declercq

Sorbonne nouvelle-université de Paris III

Ambivalences du spectaculaire racinien, dire, voir, montrer



Frontispice, gravure par Sébastien Le Clerc, d'après un dessin de Charles Le Brun.
Jean Racine, *Esther*, édition originale, 1689

Mardi, 5 mars à 14h30
University College salle 2115