

Forum français

Giusy Pisano
ENS-Louis Lumière

Choses vues, choses lues.

Une genèse des décors de Serge Pimenoff
pour l'adaptation de *Les Misérables* (Jean-Paul Le Chanois (1957))



Maquette décor, *Les Misérables*,
Serge Pimenoff, 1957

Percement pour de l'av. de L'Opéra,
C.Marville, Paris, 1865



Jeudi 24 septembre à 14h30, salle AHB 2R09