

THE UNIVERSITY OF WESTERN ONTARIO
London, Canada

Le département de français de l'Université de Western Ontario
annonce son dixième colloque annuel

COLLOQUE CENTRE



Drawing by David Levine. Reprinted with permission from
The New York Review of Books, Copyright 1963-78.

les 19, 20, 21 octobre 1978

Colloque organisé avec l'aide du Conseil de recherches en sciences
humaines du Canada et de l'Ambassade de France au Canada

jeudi 19 octobre

18^{h30} Inscriptions Salle 207 (Moot Court Room)
Pavillon de la Faculté de Droit

1^{re} séance **FICTION ET PSYCHANALYSE**
présidée par D. Baguley,
directeur du département de français

19^h Discours d'ouverture: M. Etienne Wermester, Attaché culturel près le
Consulat général de France à Toronto

19^{h15} Serge Doubrovsky (New York University)
"SARTRE ET LACAN: D'UN IMAGINAIRE A L'AUTRE"

20^{h30} Geneviève Idt (Université de Paris-X Nanterre)
"DES MOTS A L'ENFANCE D'UN CHEF: AUTOBIOGRAPHIE ET
PSYCHANALYSE"

22^h Vin d'honneur Somerville House

vendredi 20 octobre

2^e séance **THEATRE ET SEMIOTIQUE**
présidée par F. Gaillard

9^h Wladimir Kryszynski (Université de Montréal)
"SARTRE ET LA METAMORPHOSE DU CERCLE PIRANDELLIEN"

10^h Michael Issacharoff (The University of Western Ontario)
"ESPACES MIMETIQUES, ESPACES DIEGETIQUES: POUR UNE
SEMIOTIQUE DES MOUCHES"

11^h Café

11^{h15} Jean Alter (University of Pennsylvania)
"LES MAINS SALES OU LA CLOTURE DU VERBE"

12^{h30} Déjeuner Somerville House

vendredi 20 octobre

3^e séance **FICTION ET LANGAGE**
présidée par J.-C. Vilquin

14^h Gerald Prince (University of Pennsylvania)
"ROQUENTIN ET LE LANGAGE NATUREL"

15^h Michel Contat (Paris)
"UNE FEMME EN MOI: ADOLESCENCE ET PREMIERS ECRITS
ROMANESQUES"

16^h Café Pavillon de la Faculté de Génie

16^{h15} Projection du film: "SARTRE PAR LUI-MEME"
(Alexandre Astruc et Michel Contat, 1976)
Le film sera présenté par Michel Contat

19^{h30} Coquetel * * * University Community Centre

20^h Banquet University Community Centre

samedi 21 octobre

4^e séance **PHILOSOPHIE ET LANGAGE**
présidée par V. Miller

9^h Alain Goldschläger (The University of Western Ontario)
"LA PHILOSOPHIE DU LANGAGE DE J.-P. SARTRE"

10^h Timothy Reiss (Université de Montréal)
"LA MATIERE DES SIGNES"

11^h Café

11^{h15} Michel Rybalka (Washington University - St. Louis)
"SARTRE ET LA 'NOUVELLE PHILOSOPHIE' "

12^{h30} Déjeuner de clôture Somerville House

Comité d'organisation: **Louise Forsyth**
Michael Issacharoff
Jean-Claude Vilquin