

THE UNIVERSITY OF WESTERN ONTARIO
London, Canada

Le Département de français de l'Université de Western Ontario
consacre son neuvième colloque annuel au

Cours Narratif au Moyen Age



The Department of French of The University of Western Ontario
presents its ninth annual colloquium on

Signature of Mediaeval Narrative

October 19, 20, 21, 1977

MOYEN AGE

Wednesday, October 19
Mercredi, 19 octobre

6:30 pm registration – 18h30 inscriptions
Opening Session 7:00 pm
Première Séance 19h

Chaired by:

Présidée par: D. Baguley, Chairman, Department of French

Opening Remarks
Official Welcome

7:15 pm Paul Zumthor (Montréal)
19h15 "LES NARRATIVITES LATENTES DANS LA POESIE DES RHETORIQUEURS"

8:30 pm William Calin (Oregon)
20h30 "JEAN LEMAIRE DE BELGES: COURTLY NARRATIVE AT THE CLOSE OF THE MIDDLE AGES"

10:00 pm Reception, Somerville House
22h Vin d'honneur, Somerville House

Thursday, October 20
Jeudi, 20 octobre

Second Session
Deuxième Séance

9:00 am Eugene Vance (Montréal)
9h "LYRIC AS LATENT NARRATIVE AND THE POETICS OF DESIRE"

10:00 am Guy Mermier (University of Michigan)
10h "STRUCTURE ET SENS DE LA CONJOINTURE NARRATIVE ET DRAMATIQUE DU ROMAN *PETIT JEHAN DE SAINTRE*"

11:00 am Coffee
11h Café

11:30 am Marie-Louise Ollier (Montréal)
11h30 "LE ROMAN EN VERS DU XII^e SIECLE: PROBLEMS DE CONTINUITE ET DE DISCONTINUITE NARRATIVES"

12:30 am Luncheon, Somerville House
12h30 Déjeuner, Somerville House

Third Session
Troisième Séance

2:00 pm John L. Grigsby (Washington University)
14h "THE ONTOLOGY OF THE NARRATOR IN MEDIAEVAL FRENCH ROMANCE"

3:00 pm Robin F. Jones (Western Ontario)
15h "THE PRECOCITY OF ANGLO-NORMAN LITERATURE AND *THE VOYAGE OF ST. BRENDAN*"

3:30 pm Coffee
15h30 Café

4:00 pm Pierre Kunstmann (Ottawa)
16h "TEXTE, INTERTEXTE ET AUTOTEXTE DANS LE *TRISTAN DE THOMAS D'ANGLETERRE*"

7:00 pm Reception, University Club, Somerville House
19h Cocktail, University Club, Somerville House

Friday, October 21
Vendredi, 21 octobre

Fourth Session
Quatrième Séance

9:00 am John R. Allen (Manitoba)
9h "MEDIEVAL NARRATIVE AND COGNITIVE PERCEPTION"

10:00 am Jean Marcel Paquette (Laval)
10h "METAMORPHOSES D'UN TEXTE" (ETUDE DE LA PREMIERE LAISSE DE *LA CHANSON DE ROLAND*)

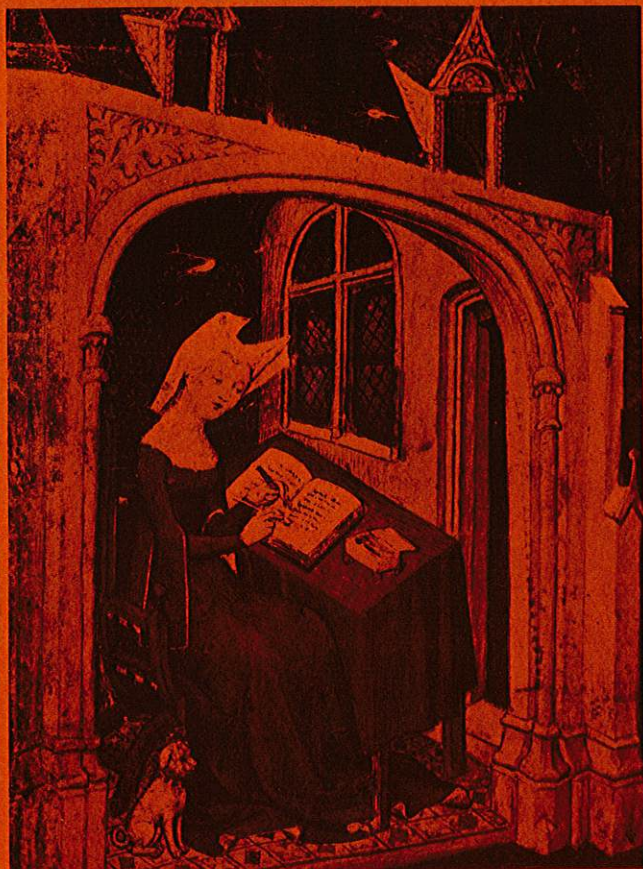
11:00 am Coffee
11h Café

11:30 am Minnette H. Grunmann (Western Ontario)
11h30 "THE REPRESENTATION OF TIME IN *LA CHANSON DE ROLAND*"

12:30 am Closing Luncheon, Somerville House
12h30 Déjeuner de clôture, Somerville House

Sessions will take place in the Moot Court Room (Room 207) of the Faculty of Law

Les séances se tiendront dans la Salle 207 (Moot Court Room) de la Faculté de Droit



Comité d'organisation

I.H. Grunmann

D. Baguley

Organizing Committee

R.F. Jones

