



Servanne Woodward (Triveline, mise en scène et adaptation)
Valentine Lovero (Mme de Lursay, mise en scène et lumières)
William Tran (Arlequin)
Aleksandra Gieralt (Silvia)
Fanny Leveau (la fée)
David Heap (le maître à danser et Crébillon)
Thibault Boixière (le berger)
Yichi Zhang (la cousine de Silvia et un esprit)
Jessica Novial (la chanteuse, Mme de Lurçat et un esprit)
Sarita DeLaurentiis (pianiste)
Katerina Skalkos (danseuse des lutins)
Paul Venesoen (son, affiche et programme)
Jennifer Nwamadi (maquillage et décors)
Loredana Onesan (accessoiriste)

Un conte de fée charmant de Marivaux,
Arlequin poli par l'amour
est d'inspiration Libertine et inverse le topos de « comment
l'esprit vient aux femmes ». Ici Arlequin fait l'acquisition de
tout son esprit quand il tombe amoureux de Silvia, une
petite bergère adorable de sincérité brute. Une fée capricieuse
est à la veille d'épouser Merlin le sorcier, quand elle trouve
Arlequin endormi dans la forêt. Immédiatement conquise
par « le bel imbécile », elle l'enlève, et cherche à le séduire en
espérant de la sorte l'épouser, après qu'il ait acquis tout
l'esprit qui puisse faire de lui un époux aussi « poli »
qu'elle le désire. Qui sera l'épouse d'Arlequin ? Comment la
vérité peut-elle survivre à l'assaut de l'enchanteresse
magicienne ? Comment vaincre la belle fée abusive ?

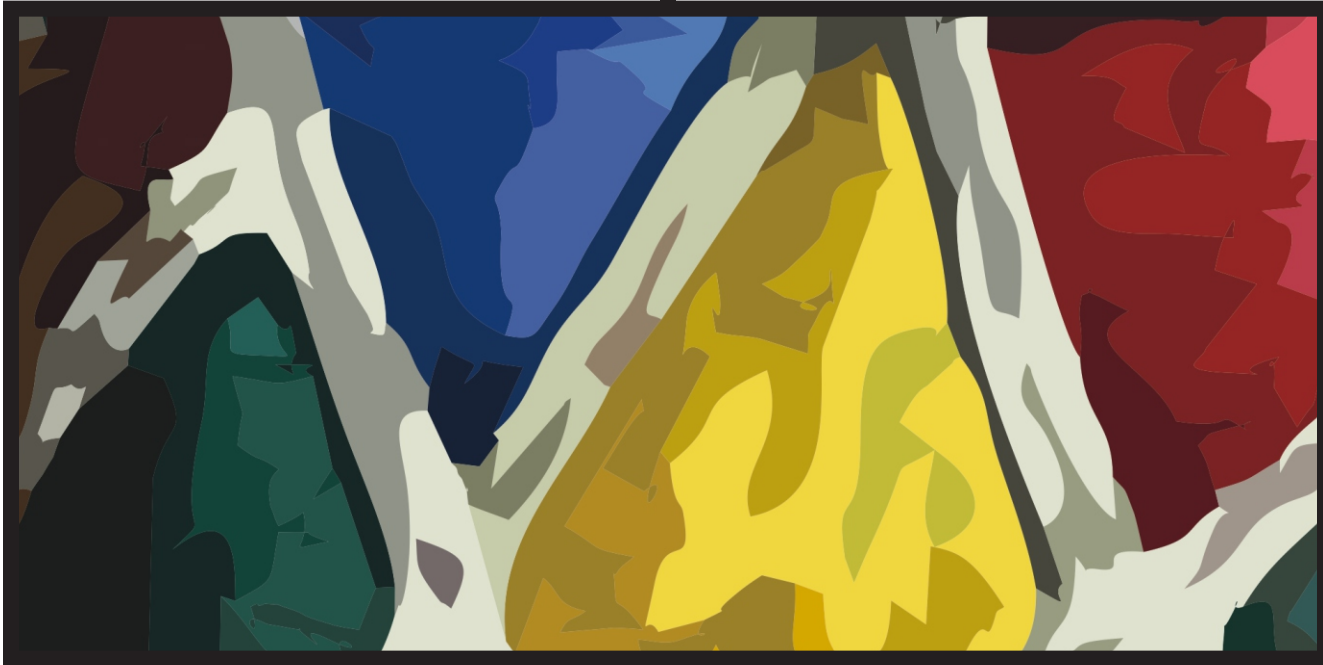


A charming fairy tale by Marivaux,
Arlequin poli par l'amour
reverses the Libertine inspiration of “how women become
smart”. Here, Arlequin comes of age when he falls in love
with Silvia, an adorable, comical shepherdess who is
candidly sincere. A fickle fairy is about to marry the
sorcerer Merlin when she encounters Arlequin asleep in
the forest. Immediately conquered by the sight of this
“handsome imbecile”, she abducts him in the hope of
becoming his love, and thereby the source of his
“polishing” or acquisition of smartness. Who will Arlequin
marry? How can true love survive the powerful magic of
the beautiful and enchanting fairy who lies so
convincingly? Who can defeat her?

Remerciements
Chrisanthi Ballas
Mirela Parau
Deb Smith

Département d'études françaises
UWO Creative Services
Grand Theatre London

Arlequin poli par l'Amour de Marivaux



Présenté par

Théâtre L'On Donne