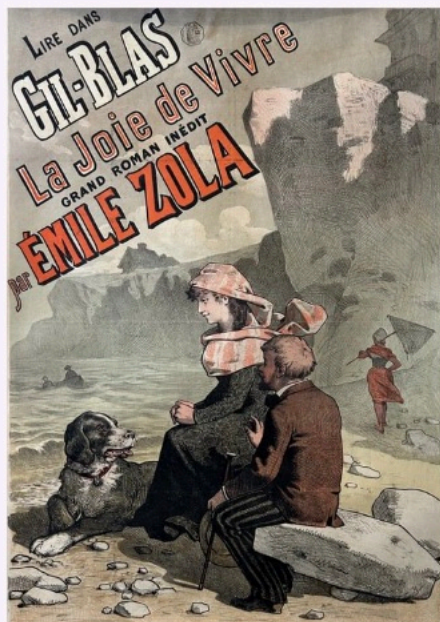


La Joie de vivre : arts et savoirs



Journée d'études virtuelle organisée par Geneviève De Viveiros (Université Western) et Sébastien Roldan (Université de Winnipeg) le 21 février 2025 sur Zoom



Inscription obligatoire préalable sur Zoom pour y assister:

Meeting ID: 969 0716 3502

FR	EN	ON	MB	Programme	
14h	13h	8h	7h	Accueil des participants en ligne et mot de bienvenue	
Modération: Geneviève De Viveiros					
14h15	13h15	8h15	7h15	Hortense Delair (ITEM),	« Les finitions de <i>La Joie de vivre</i> »
14h35	13h35	8h35	7h35	Isabelle Schaffner (LinX & ITEM-CNRS),	« Une lecture écocritique de <i>La Joie de Vivre</i> d'Émile Zola »
Pause 15 minutes					
15h20	14h20	9h20	8h20	Wouter Van der Veen (Chercheur indépendant),	« <i>La Joie de vivre</i> au prisme de Van Gogh »
15h40	14h40	9h40	8h40	Jean-Sébastien Macke (ITEM/CNRS-ENS),	« Lazare, une figure obsédante chez Zola »
Pause 15 minutes					
Modération: Sébastien Roldan					
16h25	15h25	10h25	9h25	Michael Rosenfeld (Vrije Universiteit Brussel),	« Jouissance(s) et éveil(s) sexuels dans <i>La Joie de vivre</i> »
16h45	15h45	10h45	9h45	Émilie Bauduin (Université du Québec à Montréal),	« Désordre(s) et mise en ordre dans <i>La Joie de vivre</i> »
17h05	16h05	11h05	10h05	Geneviève De Viveiros (Université Western),	« <i>La Joie de vivre</i> ou comment construire une arche »
17h25	16h25	11h25	10h25	Sébastien Roldan (Université de Winnipeg),	« L'expression "joie de vivre" sous la plume d'Émile Zola romancier : prolégomènes à une enquête philologique »
17h45-18h30	16h45-17h30	11h45-12h30	10h45-11h30	Discussion et conclusion	