

Colloque international  
REPENSER LE FAIT FRANCOPHONE :  
SUBJECTIVITÉS CONSTITUTIVES ET RECONFIGURATION ÉPISTÉMOLOGIQUE  
Western University, London (Ontario), Canada, les 7, 8 et 9 juillet 2017

PROGRAMME

VENDREDI 7 JUILLET (Salle Atrium, IGAB)

8h30-8h50 Accueil des participants, participantes  
8h50-9h Ouverture et allocutions

9h-10h30 Session : **PERSPECTIVE ÉPISTÉMOLOGIQUE I**  
(Modérateur : Laté Lawson-Hellu)

**Andrea Bellia (Université de Melbourne, Australie)** : *Reconstruction épistémologique d'une philosophie française de la subjectivité et son influence en littérature*

**[Skype] Ibrahima Ka (Initiative Prospective Agricole et Rurale (IPAR), Sénégal)** : *La gestion du legs colonial dans les politiques foncières en Afrique francophone*

**Eugène Nshimiyimana (McMaster University, Canada)** : *Subjectivité et histoire littéraire : considérations épistémologiques*

10h30-11h Pause-café

11h-12h30 Session : **PERSPECTIVE HERMÉNEUTIQUE I**  
(Modérateur : Kodjo Attikpoe)

**Josias Semujanga (Université de Montréal, Canada)** : *Le sujet transculturel comme horizon d'attente des textes francophones*

**Judith Sinanga-Ohlmann (University of Windsor, Canada)** : *La littérature francophone ou le français comme langue de l'Autre-fait Soi*

**Ghislain Liambou (Western University, Canada)** : *L'écrivain francophone voyageur et la question des postures littéraires*

12h30-14h : DÉJEUNER (Salle AHB 2R09)

14h-15h Conférence plénière  
**François Paré (University of Waterloo, Canada)**  
*Le sujet francophone et sa première langue*  
(Modérateur : Philippe Basabose)

15h-15h30 Pause-café

15h30-17h30 Session : **PERSPECTIVE DISCURSIVE I**  
(Modératrice : Ndeye Ba)

**[Skype] Srilata Ravi (Campus Saint-Jean, Université de l'Alberta, Canada)** : *Les femmes qui nous parlent - La subjectivité féminine postcoloniale dans l'oeuvre d'Ananda Devi*

**Laté Lawson-Hellu (Western University, Canada)** : *Félix Couchoro et la question foncière*  
**Fadèla-Myriam Matbout (Université Ibn Zohr, Agadir, Maroc)** : *Histoire et modernité dans l'œuvre de Tahar Benjelloun : Reconsidérer le fait littéraire francophone*

**Mohammed Zahiri (Université Chouaib Doukkali, Maroc)** : *Abdelkébir KHATIBI et la redéfinition-reconsidération de la francophonie*

REPAS LIBRE





**SAMEDI 8 JUILLET (Salle Atrium, IGAB)**

- 9h-10h30      Session : **PERSPECTIVE HERMÉNEUTIQUE II**  
 (Modérateur : Mbaye Diouf)  
**Amidou Sanogo (Université Félix Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire)** : *Subjectivité et représentation socio-discursive dans la littérature négro-africaine d'expression française*  
**Hervé Ondoua (Université de Yaoundé I, Cameroun)** : *Les subalternes peuvent-elles parler ? Texte francophone et théorie postcoloniale. Une analyse de Gayatri Chakravorty Spivak*  
**Félix Nicodème Bikoi (Université de Maroua, Cameroun)** : *Pour une psycholecture des œuvres des écrivains francophones de l'Afrique subsaharienne : une étude de l'anthologie L'Afrique qui vient d'A. Mabanckou et M. le Bris*
- 10h30-11h      Pause-café
- 11h-12h30      Session : **PERSPECTIVE ESTHÉTIQUE I**  
 (Modérateur : Ghislain Liambou)  
**Bintou Bakayoko-Kamalan (Université de Lausanne, Suisse)** : *Déterritorialisation, globalisation, littérature-monde : la littérature africaine en sursis ?*  
 [Skype] **Samir Messaoudi (Université de Jijel, Algérie)** : *Mise en abyme et esthétique de la subjectivité : le cas de Je t'offrirai une gazelle de Malek Haddad*  
 [Skype] **Louis Ndong (Université Cheikh Anta Diop, Sénégal)** : *Du wolof vers le français ou Guelwaar d'Ousmane Sembène : enjeux linguistiques et esthétiques*
- 12h30-14h : DÉJEUNER (Salle AHB 2R09)**
- 14h-16h      Session : **PERSPECTIVE DISCURSIVE II**  
 (Modératrice : Simona Pruteanu)  
**Bo Hyun Kim (Université de Strasbourg, France)** : *Postures postcoloniales de Métis chez Henri Lopes et de Manchote chez Linda Lê*  
**Ouarda Hugel-Hamadouche (Université des Études Internationales de Xi'an, Chine)** : *Les topos littéraires chez les écrivaines algériennes*  
**Pierre Boizette (Université de Paris X Nanterre-La Défense, France)** : *Valentin Yves Mudimbe et la traversée des langues*  
 [Skype] **Zahir Khouane (Université de Médéa, Algérie | Université Stendhal (Grenoble 3), France)** : *L'entre-deux : un concept incontournable pour dire l'identité de l'écrivain algérien francophone postcolonial ; le cas de Meursault contre-enquête de Kamel Daoud*
- 16h-16h30      Pause-café
- 16h30-17h30    Table-Ronde / Discussion : Le fait francophone comme objet d'étude  
 (Projet de centre de recherche et Partenariats) (Modérateur : Josias Semujanga)

**19h : RESTAURANT EN VILLE**

Marienbad / Chaucer's Pub

(<http://marienbad.ca/>)

**DIMANCHE 9 JUILLET (Salle Atrium, IGAB)**

9h-10h30 Session : **PERSPECTIVE ÉPISTÉMOLOGIQUE II**  
 (Modérateur : Eugène Nshimiyimana)  
**Alice Delphine Tang (Université de Yaoundé 1, Cameroun)** : « *Écrivain francophone* », *une identité sibylline*  
**Mbaye Diouf (Université McGill, Canada)** : *Subjectivités senghoriennes : pour une prospective francophone*  
**Philippe Basabose (Memorial University of Newfoundland, Canada)** : *L'écrivain francophone : pour une subjectivité universaliste*

10h30-11h Pause-café

11h-12h30 Session : **PERSPECTIVE ESTHÉTIQUE II**  
 (Modératrice : Alice Delphine Tang)  
**Kodjo Attikpoé (Memorial University of Newfoundland, Canada)** : *La littérature de jeunesse d'Afrique francophone : enjeux identitaires*  
**Ndeye Ba (Ryerson University, Canada)** : *La pertinence de l'écriture féminine dans la littérature africaine d'expression française*  
**Hassan Moustir (Université Mohammed V Agdal-Rabat, Maroc)** : *Écrivains sans littérature. Sur les nouvelles écritures au Maroc*

**12h30-14h : DÉJEUNER (Salle AHB 2R09)**

14h-15h Rencontre d'auteure  
**[Skype] Salma Kojok (Romancière, Liban)**  
*Récit de vie, histoire et écriture romanesque*  
 (Modératrice : Ndeye Ba)

15h-15h30 Pause-café

15h30-17h Session : **PERSPECTIVE SOCIOHISTORIQUE ET CULTURELLE**  
 (Modératrice : Judith Sinanga-Ohlmann)  
**Simplice Simeu (LIDILEM, Université Grenoble Alpes, France)** : *Quelques éléments de statut du français au Cameroun : une définition sociohistorique et culturelle*  
**Nadhim Chaouche (École Supérieure d'Économie, Oran, Algérie)** : *La restructuration de l'identité face à l'idéologie assimilationniste de la politique coloniale, en Algérie 1900-1950*  
**[Skype] Fida Dakroub (Western University, Canada)** : *Ce qu'écrire en français veut dire pour Amin Maalouf*

17h Clôture du colloque

Le colloque tient à remercier les membres du comité scientifique et du comité organisateur  
 Il tient également à remercier le Département d'études françaises et la Faculté des  
 Arts et Sciences humaines de l'Université Western pour leur appui financier