

The University of Western Ontario
Department of Modern Languages and Literatures

Spanish 3343G: Spanish American Fiction, 1900-1950

Semestre de invierno de 2010

lunes de 10:30 a 12:30 AM y miércoles de 10:30 a 11:30 AM

TC 341

Profesor: Hugo Moreno, Ph.D.

hmoreno@uwo.ca

Oficina en UC 251

Horario de consulta: lunes y miércoles 1-2

Teléfono: 661-2111, ext. 80438

Descripción y objetivos del curso:

El presente curso ofrece una introducción a la narrativa hispanoamericana de la primera mitad del siglo veinte. Las primeras dos terceras partes del curso serán dedicadas al estudio de algunos de los cuentos y cuentistas hispanoamericanos más importantes de este período. En el último tercio del curso estudiaremos una de las obras cumbres de la narrativa hispánica, la novela *Hombres de maíz* de Miguel Ángel Asturias. Los objetivos del curso son: 1) estudiar algunas de las obras más sobresalientes de la narrativa hispanoamericana moderna; 2) reforzar y ampliar los conocimientos de los estudiantes en materia de teoría y crítica de textos narrativos escritos en español.

Textos requeridos:

Asturias, Miguel Ángel. *Hombres de maíz*. Buenos Aires, Arg.: Losada, 1998 [1949].

Burgos, Fernando, ed. *El cuento hispanoamericano en el siglo XX*. Vol. 1. Madrid, Esp: Castalia, 1997.