

# **Français 3830B 001**

## **Phonétique et phonologie du français 2017-18**

**Cours:** mardi 12h30 – 14h30, jeudi 13h30 – 14h30

UCC 65

**Professeur:** Jeff Tennant

Bureau : AHB 2R12A

661-2111 x87885

[jtennant@uwo.ca](mailto:jtennant@uwo.ca)

**Heures de permanence:** Annoncées sur le site OWL du cours

### **Descripteur du cours :**

Dans ce cours, nous étudierons les aspects articulatoires, acoustiques et fonctionnels des sons du français. Dans un premier temps, nous nous concentrerons sur la description détaillée des consonnes, des voyelles et des semi-consonnes, du point de vue articulatoire et acoustique. Nous aborderons aussi l'analyse du système phonologique du français : classement fourni par la linguistique structuraliste et fonctionnaliste et analyses à partir de la grammaire générative et des théories phonologiques contemporaines. Nous nous intéresserons également à la variation phonétique en fonction de l'origine géographique et sociale des locuteurs, et nous nous pencherons sur les faits prosodiques (intonation, accentuation, rythme, débit) en français. Par ailleurs, nous étudierons des questions de phonétique appliquée en nous concentrant sur l'acquisition de la phonologie du français comme langue seconde, ainsi que sur l'enseignement de la prononciation française. Finalement, nous ferons un survol de l'évolution historique de la phonétique du français à partir du latin vulgaire.

### **Lectures et matériel du cours :**

Il n'y a pas de manuel à acheter à la librairie. Le matériel du cours sera mis à votre disposition sur le site OWL.

### **Pré-requis :**

French 2805A/B or the former 2800 or permission of the Department of French Studies.  
(Former Number and Antirequisite: French 398a/b)

### **Place du cours dans les modules et programmes :**

Ce cours est requis pour les modules suivants : Honors Specialization in French Language and Linguistics; Honors Specialization in French Linguistics and Literature

Il peut être compté parmi les cours qui composent les modules suivants : Honors Specialization in French Studies ; Honors Specialization in French Language and Literature; Specialization in French Studies; Major in French Studies; Minor in French Studies; Minor in French Language and Literature; Minor in French Language and Linguistics; Honors Specialization in Linguistics; Major in Linguistics; Minor in Linguistics

**Information on the Department Website that You Must Read Carefully and that is Part of this Course Outline (Accommodation, Support Services, Scholastic Offences, Debarment from Final Exam for Excessive Absence):**

[http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic\\_information/index.html](http://www.uwo.ca/french/undergraduate/counselling/academic_information/index.html)

## **OBJECTIFS GÉNÉRAUX :**

Il s'agit d'un cours avancé de phonétique et de phonologie du français offert dans le cadre des modules de premier cycle d'études françaises, de linguistique française et de linguistique générale. Les acquis de l'apprentissage décrits ci-dessous contribuent à satisfaire les attentes d'un programme de Baccalauréat contenant un de ces modules, et ce dans tous les six domaines suivants : profondeur et étendue des connaissances, connaissance des méthodologies, application du savoir, habiletés de communication, connaissance des limites du savoir, autonomie et capacités professionnelles. À l'issue d'un semestre d'études réussies dans ce cours, une étudiante ou un étudiant sera en mesure de :

- Définir de manière détaillée les domaines d'étude de la phonétique et de la phonologie et les situer par rapport à la théorie linguistique en s'appuyant sur des données du français
- Décrire de manière précise et détaillée les caractéristiques articulatoires et acoustiques des sons du français
- Faire des analyses acoustiques d'échantillons de parole du français à l'aide d'un logiciel d'analyse de la parole : interpréter les informations acoustiques dans les oscillogrammes et les spectrogrammes, et étiqueter un signal avec des symboles phonétiques
- Décrire le système des sons du français, premièrement dans le cadre de la phonologie structuraliste, et ensuite, dans celui de la phonologie générative
- Expliquer les processus phonologiques qui opèrent en français, en s'appuyant sur des théories phonologiques et en employant l'argumentation linguistique pour évaluer l'apport des différents modèles théoriques
- Décrire les caractéristiques prosodiques du français : le rythme, l'accentuation, les variables temporelles de la parole, l'intonation, et appliquer des méthodologies utilisées dans l'analyse de la prosodie
- Décrire la variation dialectale et sociolectale qu'on observe dans le français contemporain, particulièrement les différences qui existent entre les variétés européennes et nord-américaines
- Décrire les caractéristiques de la prononciation des apprenants du français langue seconde, en expliquant la contribution de différents facteurs à la réussite de l'acquisition des aspects phonétiques et phonologiques de la langue
- Décrire et évaluer les techniques les plus connues pour l'enseignement de la prononciation en français langue seconde, en s'appuyant sur les résultats des recherches en linguistique appliquée
- Décrire et expliquer les principales tendances phonétiques et phonologiques dans l'évolution du français à partir du latin vulgaire

## **Travaux et évaluation :**

- Tests (2): 30%
- Travaux pratiques (2): 30%
- Examen final : 30%
- Participation : 10%

## **Travaux :**

- Tests (2 X 15%) : le 8 février, le 15 mars
- Travaux pratiques (2 X 15%) : à rendre le 1<sup>er</sup> février et le 10 avril
- Examen final : portant sur l'ensemble du contenu du cours. Les informations sur le format et le contenu seront fournies dans la dernière semaine des classes.

**No Use of Electronic Devices during Tests:** During tests, students are required to turn off and store in a location off their desk all electronic devices, including laptops, cell phones, smart phones, etc.

**Penalty for Work Submitted Late:** A penalty of 2% per working day will apply to work submitted late without acceptable justification.

**Participation Mark:** Participation mark is based on being present in class, focussing attention on course material while in class (see note below), and completing assigned exercises.

**Focusing Attention During Class on Course Material:** in order to learn effectively, you need to focus your attention during class on the material being studied. Handheld devices take your attention away from the class, as do many activities done on a laptop (Facebook, e-mail, etc.). You are expected to have handheld devices (cell phones, smart phones, etc.) put away during class, with the ringer turned off. Laptops are allowed, but only for uses related to the activities of the course (e.g. taking notes, consulting materials on the course owl site, etc.). You are expected to come to class with all materials you need for the class. If you work with the course materials in electronic format, you are expected to have them available for display on your laptop or tablet device. If you work with paper versions of course materials, you are expected to have the printed copies on the desk in front of you during class (except during tests).

## CALENDRIER DU COURS:

*Cette version du calendrier est sujette à des ajustements; une version détaillée sera mise à jour régulièrement sur le site OWL du cours.*

### **SEMAINE 1: Description phonétique du français : notions de base**

**9 janvier (12h30 – 14h30)**

- *Introduction au cours*
- *Description phonétique du français : notions de base*

**11 janvier (13h30 – 14h30)**

- *Description phonétique du français : notions de base*

### **SEMAINE 2: Description phonétique du français : notions de base; Phonétique acoustique**

**16 janvier (12h30 – 14h30)**

- *Description phonétique du français : notions de base*

**18 janvier (13h30 – 14h30)**

- *Description phonétique du français : notions de base*
- *Phonétique acoustique*

### **SEMAINE 3: Phonétique acoustique**

**23 janvier (12h30 – 14h30)**

- *Phonétique acoustique*

**25 janvier (13h30 – 14h30)**

- *Phonétique acoustique*

### **SEMAINE 4: Phonétique acoustique**

**30 janvier (12h30 – 14h30)**

- *Phonétique acoustique*

**1 février (13h30 – 14h30)**

- *Phonologie segmentale*
- *TP 1 à rendre*

### **SEMAINE 5: Phonologie segmentale**

**6 février (12h30 – 14h30)**

- *Phonologie segmentale*

**8 février (13h30 – 14h30)**

- *Test 1*

### **SEMAINE 6: Phonologie segmentale; Phonologie prosodique**

**13 février (12h30 – 14h30)**

- *Phonologie segmentale*
- *Phonologie prosodique*

**15 février (13h30 – 14h30)**

- *Phonologie prosodique*

### **SEMAINE DE LECTURE : DU 19 AU 23 FÉVRIER**

### **SEMAINE 7: Variation sociophonétique; Phonétique et phonologie du français laurentien et acadien**

**28 février (12h30 – 14h30)**

- *Variation sociophonétique*

**1 mars (13h30 – 14h30)**

- *Phonétique et phonologie du français laurentien et acadien*

**SEMAINE 8: Phonétique et phonologie du français laurentien et acadien**

**6 mars (12h30 – 14h30)**

- *Phonétique et phonologie du français laurentien et acadien*

**8 mars (13h30 – 14h30)**

- *Phonétique et phonologie du français laurentien et acadien*

**SEMAINE 9: Interphonologie : phonologie du français langue seconde**

**13 mars (12h30 – 14h30)**

- *Phonétique et phonologie du français laurentien et acadien*
- *Interphonologie*

**15 mars (13h30 – 14h30)**

- *Test 2*

**SEMAINE 10: Interphonologie : phonologie du français langue seconde; Enseignement de la prononciation du français**

**20 mars (12h30 – 14h30)**

- *Interphonologie*

**22 mars (13h30 – 14h30)**

- *Interphonologie*
- *Enseignement de la prononciation*

**SEMAINE 11: Enseignement de la prononciation du français**

**27 mars (12h30 – 14h30)**

- *Enseignement de la prononciation*

**29 mars (13h30 – 14h30)**

- *Enseignement de la prononciation*

**SEMAINE 12: Accents du français européen; Phonétique historique**

**3 avril (12h30 – 14h30)**

- *Accents du français européen*

**5 avril (13h30 – 14h30)**

- *Phonétique historique*

**SEMAINE 13: Phonétique historique**

**10 avril (12h30 – 14h30)**

- *Phonétique historique*
- *TP2 à rendre*